

Rwayalite Desten

SONIA GRANDCOURT



En pti pe pli tar en gro tanpet ti eklate, zot ti bezwen pran refiz dan en kavern ros san realize ki par anba zot ti annan en presipis danzere. En lapli ki ti swiv par en lavalas e zekler ek loraz ti oule kas sa ros kot zot ti ete.

Sa ki ti tris ler zot ti leve bomaten apre ki zot ti'n dormi preske asizan, zot ti soke ler zot ti war Odil ek Tenor alonze anba dan presipis. Me plere pa ti rezourd zot problem. Zot ti annan pou kontinyen zot semen a pye.

Roman

KOUVERTIR PAR GERALD LUC

LENSTITI KREOL, LAKAZ ST. ZOZEF, O-KAP
© 2001 LENSTITI KREOL
ENPRIMEN PAR PRINTEC AGENCY (Pty) LTD
VIKTORYA

ISBN 99931-50-65-7

Rwayalite Desten

SONIA GRANDCOURT



Rwayalite Desten

PREMYE PIBLIKASYON 2001
PAR
LENTITI KREOL, LAKAZ ST. ZOZEF, O-KAP
© 2001 LENTITI KREOL

ENPRIMEN PAR PRINTEC AGENCY (Pty) LTD
VIKTORYA

Non loter: Mm Sonia Grand-Court
Dat Nesans: 25 Me, 1929 (aze 69an)



Rezimen lo Mm Grand-Court

Mm Grand-Court ti konmans ekrir an 1988 kan i ti konmans travay avek Minister Ledikasyon konman en lenstrikter dan lartizana kot lekòl Gran-t-Ans Pralen. Letan lalang Kreol ti pe fer son lenflians dans lansennyman, i ti aprofondir son konnesans dan lekritir dan son lalang maternel, e depi sa, i'n ekrir plizyer travay. Son premye sikse ti vin avek de roman anba tit **Mon'n aprann mon leson e Bertran ek Mepol**, ler i ti ranport dezyenm pri dan **Konpetisyon Roman Kreol** lanse par **Lenstiti Kreol** an 1990.

Depi sa, Mm Grand-Court in prodwi plizyer travay an kontan pyes teat, poenm ek zistwar kourt, ki piblik i kapab trouve kot Lenstiti Kreol, landrwa kot i anvoy son bann travay pour pibliye.

Mm Grand-Court ki'n pran pansyon, i trouv plis letan pour li ekrir. **Lak Ver** i enn parmi son bann travay pli resan ki i ti prezant dan konkour **Pri Antoine Abel**, en konkour Kont ek Lezann, lanse par **Lenstiti Kreol** lo en baz rezyonnal lannen pase.

Son pli gran plezir se pa pour ranport pri, me plito pour war son travay ganny piblye pour satisfaksyon lezot Seselwa.

FIKSYON

“Zistwar Lezann an kreol”

RWAYALITE DESTEN

Rezimen

En konba ant bon ek move lespri

Bon lespri dan son limidite ek son lasazes i touzour pe rod lazistis e i met lape. Tandis ki move lespri li, i touzour pe revolte, aköz toultan i pe rod pouvwar pli for pour li kapab domin limanite.

Avek son leker ki pli gro ki son lizye i determinen pour detrir son prosen pour li kapab erit tou trezor later.

Me san ki i realize ki son kreater dan en demi segonn i kapab donn li en sok leker.

Legzanp i dan “Rwayalite Desten,” en zistwar ki ti pase dan en fanmiy Rwayal dan lansyen lepok, dan en pei ki ti trouve dan kontinan LAFRIK.

PREMYE SAPIT

RWAYALITE DESTEN

Lerwa Dartanyan ti mor laz katreven diset an, zanmen i ti arive konn grander son pei, parske i ti per pour li al dan lafore vi ki i ti konn zistwar son zanset.

Aprè tou i ti konsernen ek bezwen son pep e par son bonte e son prevwayans pei ti reste anba kontrol.

Lepep i viv dan lape e dan labondans san okenn provokasyon ki ti kapab koz divizyon. Byensir, sakenn ti annan son krwayans kont sa ki konsern larelizyon.

Zot ti en pep ki ti'n konn martir ek soufrans dan tan ki lerwa Abrazeous ti lo Tronn.

Pli tar kan lerwa Dartanyan ti pran Tronn zot ti kriy viv ladelivrans e zot ti annan gran respe e bokou lestimasyon pour zot nouvo lerwa.

Ti annan dekwa pour zot sagren ler i ti mor apre senkann set an ki i'n lo tronn, i ti kit later ek bokou rekonmandasyon.

Sirtou, i ti dir avek son garson Prens Oras "kan mon'n ale pa fer soufer mon pep, e respekte tou mon prensip."

Prens Oras ti reponn li "Papa, mon promet ou ki mon pa pou sanz nanryen, tou zafer pou mars parey i ti ete."

Me Prens Orelis ki ti sel garson inik Prens Oras i pa ti zanmen donn bon satisfaksyon son granpapa par son bann move latitud lerwa Dartanyan ti deteste li.

Souvan kan i ti pe fer konversasyon ek prens Oras, en bout konversasyon Prens Orelis pa manke deryer laport. I pa ti kapab kontrol son lekor i ti fer en bann keksoz deplorab, konmsi demon ti pe diriz son lavi.

I ti osi ganny tolere ek son manman larenn Samalita ki ti osi mesant, zalou e egois.

Zot fason azir ti donn en traka lerwa Dartanyan ki ti fer li mor ek en pwa kot son leker, vi ki i ti annan move dout lo Prens Orelis.

I ti dir dan limenm, si en zour pei i arive tonm dan lanmen Orelis, i pou retroun pli pir ki ler Abrazeous ti lo tronn.

Alor i ti prefere gard son panse vi ki i pa ti kontan koz bokou.

Me dernyen moman avan ki i ti ferm son lizye i ti donn Prens Oras en dernyen konsey an dizan "Oras, mon pe ale disi demen ou apre-d-men, me promet mwan ki ou pa pou zanmen anfronsir lafore kote dan Nor.

Rezon mon pe dir ou sa se ki dan milye lafore, i annan en trezor imans dan zarden sipre ki pe ganny sirveye par en gro serpan danzere ki'n kout lavi plizyer santenn dimoun ki'n al fournen

Personn napa drwa tous menm en pti bout lapay sek dan sa zarden.

Aprè ki bann syantis ti'n analiz blesir lo plizyer sa bann kadav zot ti averti piblik pour pa pas pre ek sa zarden.

Zarden sipre i atiran, nenport imen i kapab ganny tante pour tous sa bann zoli fler ek zarbis e menm sa bann fri delisyè.

Mwan personnelman mon'n pas enn fwa par la,

mon pa'n ganny lanvi pour pas en dezyenm fwa, parske i en landrwa ki vreman efreyan. Ekout mon konsey Oras, pa zanmen riske ou lavi pour en malere trezor.

Prens Oras ti reponn, "I enteresan pour ekoute papa. Rakont mwan tou zistwar antye."

"Non mon garson, mon pa dan pozisyon pou donn ou okenn ransennyman zis ekout mon konsey e donn mwan ou parol doner."

"Mon promet ou papa," Oras ti reponn seryezman.

"Bon mon garson ou annan ase larzan pour anbelir pei e pou fer viv ou pep."

"Mersi pour ou konsey papa, mon ava al sers en tas dile pour detann en pe ou lagorz."

Prens Oras ti sirprann Prens Orelis ek en kalot dan son figir letan i pri li pe ekoute deryer laport e i ti dir ek li "Ou a tou fer Orelis, si zanmen en zour mon war ou pe fer sa ankor gar a ou."

Prens Oras pa ti zanmen doute ki son prop garson ti anvye li, si ti posib i ti a touy li zis pour li erit Tronn.

Tolere par son manman orgeyez ki li osi ti deteste

son pov mari ki ti pour ensidir dou e emab.

Me san tarde Samalita ti ganny frape par maladi tiberkiloz, e i ti kit Prens Oras ki ti kontinyen ganny sifoke avek Orelis.

Deswit apre lanmor Dartanyan, Prens Oras ti mont lo Tronn me ti difisil pour li gouvern pei ek Prens Orelis ki dan lot bor ti pe met letroub. I ti pey bann zonn pour fer konplo kont son papa.

I ti tante pour donn pwazon son papa; me i ti mazine ki an fezan fer li pran lakoler i ava donn li en latak leker kot i a mor pli vit.

Letan ti ale, koumsa ziska en zour i ti trangle son papa epi noy li dan basen letan i ti pe pran son ben. Sa krim ti arive lavey ki lerwa Oras ti pe prepare pour li selebre son swasant an, sete en serviter ki ti ganny akize pour sa krim.

Lafanmiy Rwayal ki konnen pour dir Orelis ki'n touy son papa, me zot ti prefere reste trankil, me Prens Kordelya ti dir dan limenm "Orelis pa pou al lwen ek son krim." Sa ki a la a war son lafen e zot a ganny grensman ledan.

Okenn fanmiy Rwayal pa ti an faver kouronnman Orelis e sirtou son repitasyon ti'n propaze atraver pei, me selon zot koutim, ti napa en lot ki ti pou

kapab pran son plas.

Sa nouvel trezor dan bwa ti'n penetre dan son lespri ziska en zour i ti konmans ganny kosmar dan sonmey. Serpan tou sort groser ti antour son lili.

En rev ki ti'n repete tanzantan ziska en zour i ti deside pour al rann en vizit dan sa zarden, ek lide pour fer son rev vin vre, vi ki i ti oule atoupri erit sa trezor.

Son seval ki ti'n kre pour mont montanny, nek ti fer grennen granit anba son lapat.

Midi, i ti'n fini ariv dan milye lafore kot i ti bezwen koup brans dibwa ek sab pour tras semen e i ti'n osi anmenn ek li en kart konman gidans.

En gro serpan ti pas devan li e i ti disparet dan feyaz e li i ti swiv latras sa serpan, konmsi dan zar i ti pe montre li kote pour pase.

Kan i ti apersevwar sa bann pye sipre, i ti asire ki i ti'n ariv dan sa landrwa.

"Ar!" I ti kriye "I fantastik sa zarden. I parey Paradi Teres. I vreman en mervey."

Son lizye ti oule sorti, i pa ti kapab krwar sa ki i ti pe trouve. En lanmen envizib ti ouver baro pour li

antre, nek i ti fons anndan e son seval ti mat debout dan zar i ti per pour antre dan sa zarden. Zis konman Prens ti sot ater li i ti pran lakours.

Prens Orelis pa ti pran okenn atansyon nek i ti kriye "Granper! Granper, mon'n ariv dan zarden sipre, i pa sitan efreyan parey ou ti dir."

Fodre ti war li kot i ti pe sante danse, dan zar i ti pe fer en demonostrasyon dan en lasal teat.

Me laswaf ti anvoy li rode si napa kek pti sours delo par la. Firanmezir i ti marse, son lespri ti pe travay lo sa trezor. Pa ti anpes li kriy ankor, "Granper, granper, gete kot mon ete, domaz ou pa'n zanmen war grander ou fortin."

Pourtan ti annan en bann tapaz drol e efreyan, i pa ti ni pran okenn ka. En gro zwazo nwanr ti anvol par lao son latet.

"Ou pa pou fer mwan per zwazo." I ti dir. Afors marse i ti ariv kot en pti larivyèr, zis konman i ti ale pour plonz son lanmen tou gravye dan fon larivyèr ti'n transform an dyanman en kou an gran.

Son leker nek ti bate parey tanbour-d-bas. I ti riy ek sa bann dyanman e i ti kriye "Mon'n ris! Mon'n ris!"

“Non ou pa ris,” en lavwa feros ti rezonnen dan zarden. Bwar kantite delo ki ou oule, me pa tous en bout sa dyanman sankwa ou a regrete. Mon remarke ki ou’n determinen pour ganny sa trezor?”

“Ki ou ki pe koze? Montre mwan ou figir.” Prens Orelis ti dir ek larogan?

Sa lavwa ti reponn, “Mon ava montre ou mon figir ek kondisyon ki ou aksepte mon propozisyon.” Avan i ti reponn, i ti remarke ki sa larivyèr ti’n disparet ti reste zis en labou epe.

Prens Orelis ti kriye “ki fars ou pe zwe ek mwan? ou oule mon mor laswaf?” Lavwa ti reponn “Si ou’n vin rod sirpriz ou a trouve.”

“I annan preske de zan ou pe rev apre serpan. Sete mwan ki’n tourmant ou, akòz mon konnen ou leker in gonfle pour sa trezor.”

“Annefe trezor i la a ou dispozisyon. Mon ava donn ou ek kondisyon ki ou ava soumet tou prosedir ki atase avek.”

“Ki kalite prosedir?”

“Bon premye nou pou bezwen fer en sanzman leker. Apre sa pa pou annan en lerwa lo later ki pou pli ris ki ou.”

“Dezyenm, mon pou donn ou en pouvwar ki ava ed ou transform an serpan kan i nesese.”

Lerwa Orelis ti reponn ek bokou leksitasyon, “Konman ou pou kapab fer transformasyon leker?”

“Mon en mazisyen, permet mwan dir ou, mon annan en pouvwar ekstraodiner, mē mon oule r apel ou ki ou pou bezwen donn ou leker kelken ki’n pran mon leker. I ava rann mwan osito ki ou donn li sa ki pour ou.”

“Apre sa ou ava annan kapasite pour fer sa ki ou oule.”

“Deza ou en lerwa ase brave ou posed en delikates ki okenn fanm pa pou kapab reziste ou.”

“Mefye ou fer zanfàn parske zot pou ou pli gran lennmi.”

“Dan sa ka mon a fer sir ki okenn fanm pa a vin dir mwan i ansent.”

“Sa i ava ou problem, avek en tel pouvwar ou pou bezwen konn prôtez ou lavi, ou pouvwar ek ou rises.”

“Dakor mazisyen, mon ava aksepte ou

propozisyon.”

“Ou vreman serye Orelis. I pa pou en zwe sa, si ou pa fer atansyon ou pou regret ou betiz, me si ou respekte tou prosedir, ou pou war ou par lao lemonn.”

“Mon pare pour mwan anbark dan sa kalite lavantir parske, mon'n toultan anvi en pouvwar pour detrir tou sa ki mon deteste.”

Deswit en zonm blan ti aparet devan lerwa Orelis, e dan son lizye ti pe sorti en bann lekla dife, me napa nanryen ki ti fer Orelis per. I ti get byen sa zonm e i ti dir “ki ou vreman ete?”

“Kwa mon laparans i etonn ou?”

“Non, ou pa etonn mwan, mon zis anvi konnen lekel ou.”

“Eski ou annan konfyans ek mwan Orelis?”

“Byensir mon annan konfyans ek ou, mon enterese pour mwan ganny sa pouvwar ek sa trezor.”

“Me tre byen alor, si vreman ou'n pare nek ferm ou lizye.”

Mazisyen ti lev son de lebra e i ti komans evoke ziska en trou ti ouver dan plas kot sa larivyer ti ete

e lerwa Orelis ti desann pe par pe ziska i ti disparet net.

“Mazisyen ti kontinyen evoke an dizan “Abrazeous mon'n livre ou Orelis, prezan rann mwan mon leker e donn mwan mon laliberte ki ou ti promet mwan. Orelis ava kontinyen fer sa travay, mon'n fatigue.”

En gran demon nwanr koman sarbon ti aparet dan en serk dife ek en lepe dan son lanmen drwat i ti trouve dan menm plas kot Orelis ti'n anfonse. Nek i ti trenn mazisyen ek li dan sa serk dife.

Dis minit pli tar Orelis ti aparet san okenn lenz lo li sirtou son lapo ti'n klate dan zar konmsi i ti'n benny dan delwil doliv.

Nek i ti pe redi son de lebra e dife ti pe flanbe ziska dan son leren. Aparaman transpirasyon ti pe koule. Ti paret konmsi sa bann dewil lo son lekor ti pe fonn, anmenmtan lafimen ti monte lo son lekor antye.

“Ar!” I ti kriye tou kouraz “Mazisyen oli ou?” Mon'n vin vreman for.” Menm moman i ti remark en sanzman ek son lekor. Pti lekay ti pe pouse partou lo li.

Dan lespas trwa minit i ti'n fini vin en gro serpan blan ek nwanr. Nek i ti rape ater otour sa dife, bann zwazo nek ti pe anvole dan zar zot ti per sa serpan

ki ti paret nouvo dan sa bwa.

En pti moman i ti antre dan en trou kot i ti rebran son laform imen. Anfen i ti remarke ki i ti pe antre dan en Pale ekstraordiner. Kan i ti war tou sa kantite trezor i ti kapab fou, nek i ti taye e atrap sa bann lobze enn par enn an dizan "mon'n war trezor, mon'n ris, mazisyen oli ou? Koz ek mwan, ou'n fer mwan ris, mon oule remersye ou."

Mazisyen ti koz ek li par lafnet me i pa ti montre son lekor. "Mwan ki devre remersye ou parske ou'n delivre mwan. Depi plizyer syek mon ti'n ganny arase mon leker e mon ti pe gardyen sa trezor. Mon ti ganny ansore dan linoans pou fer sa bann kalite keksoz abominab.

"Ou pa konnen ki degre mon leker pe rezwir la. Ou'n sov mwan dan lobskirite kot mon ti pe ganny dominan par satan."

"E ou, ou ki'n aksepte volonterman pour pran mon plas, mersi Orelis."

"Me ki pou arive avek ou prezan?" Orelis ti demande.

"Mon pe al fer mon penitans kot mon ganny anvoye. Mon a viv dan en landrwa kot mon pa pou annan akse ek okenn demon ankor, mon'n

fini ek tousala.

"Me ou pa'n dir mwan ki ou vremen ete."

"Mon apel Alze, enn ou gran kouzen."

"Koman ou trouv mon gran kouzen?"

"Savedir, ou sorti dan trwayenm zenerasyon. Mon napa drwa pour donn ou plis detay lo ou zanset. Ou'n oule sa trezor ou'n gannyen, me prezan fer sir ki ou pe fer, parske ou pou kapab ganny arase dan en klen - de - ey."

"Mazinen ki ou annan pour fer tou sa ki mal, lanmour pa devre pase dan ou kote.

"Mon krwar pe ariv ler pour mwan dir ou orevwar mon'n koz ase."

"Non ou pa pou ale san dir mwan koman mon pou kapab sorti dan sa pale."

"Pouvwar i avek ou menm Orelis. Mon'n dir ou, ou kapab fer sa ki ou oule, zis koze tou keksoz a ganny fer pour ou."

"Ekout mwan Alze i annan keksoz ki mon pa ankor tro sir, ou'n dir mon leker i avek Abrazeous me ki pou arive ek mwan si i arive ganny touye?"

"Ben, ou ava kontinyen viv ek ou leker serpan. Si ou konn protez ou pouvwar en zou our ava donner dimoun ki ava oule servi lisifer akoz li ki direkter sa travay."

“Me konmsi mon pou reste lanmenm?”

“Mon pa konnen, ou a gete ou menm, tandis ki mwan mon pe ale.”

“Alze ti aparet devan Orelis an dizan orevwar e bonn sans.” I ti disparet. “Alze! Alze! Retournen,” Orelis ti kriye.

Alze ti reponn dousman, “fer sir ou pa apel mwan ankor akoz ou pou zis perdi ou letan. Pa bliye ki ou lafors pli vyolan i dan ou laform serpan, me si ou arive perdi pouvwar, kantmenm ou a vin serpan i pa pou servi ou dan nanryen.”

“Mon pou fer sir,” Orelis ti reponn ek leksitasyon. “Mon swazir pour servi demon mon pa pou zanmen renonse. Sa bann trezor i tro ser pour mwan les perdi.”

“Anfen sa i ava ou problemm.”

“Mersi bokou Alze.” Orelis ti dir avek kontantman. Nek i atrap tou sa ki ti ariv dan son lanmen. I anbrase napa ki i pa ti fer. Son leker ti’n atase lo sa bann trezor san realize ki i ti’n met li dan en fernwanr kot i pa pou zanmen kapab sorti.

Deswit i garni son lekor ek tou sort kalite bizou tel ki brasle, sennon zanno, finalman i swazir en kouronn ki pa ti annan enn ankor parey ki ti an

egzistans.

Lekla sa kouronn ti kas son lizye. Lala kot i ti tonbe e kas kat ladan devan. Deswit i ti demande pour son ledan ganny ranplase par kat ledan lor.

Avek son pouvwar i ti kapab antre dan Pale san ki personn i’n trouv li. Pli tar Kapino enn son serviter ti mank tonbe ler i ti pe al apel tou lafanmiy Rwayal pour vin get mirak. Sa moman i ti’n gonfle li lo tronn dan tou son bizou.

Kordelya enn son gran kouzin ti premye pour ariv dan lasal. Latranblad ti pran li, ni ouver son labous i pa ti kapab, e son lipye ti’n kole ater konmsi i ti’n debout lo koltar mouye. Sel keksoz ki i ti kapab dir anfen, “kote ou sorti Orelis?” Sa moman ti lev en laser poul lo son lekor antye, tou ki i ti kapab fer nek al antre anba en tapi, parske, i ti war vizyon en serpan lo tronn. I ti deklar lafyev Dokter ti bezwen mele.

Lerwa Orelis ti atir latansyon tou lafanmiy Rwayal e tou Minis dan Pale an kriyan. “mon ris, mon ris. War trezor, pa bezwen ki zot soke. Les mwan zouir mon gran boner.”

Personn pa ti entereze pour reponn li. Son laparans ti sifi pour zot konpran ki ti’n arive.

Adel enn son pti kouzin ki ti pli ardyese ti dir li “Orelis ou atoufer, ou’n al vann ou nanm ek dyab

pour ou erit sa trezor, me i pou fer ou maler, ou pa'n ekout konsey ou granper."

"Mon pran pitye pour ou, petet nou ava ankor la pour trouve koman ou pou kit sa later."

Lerwa Orelis ti inyor parol Adel, i degiz li an serpan e Adel ti al tonm sek dan lebra son manman Kordelya.

DEZYENM SAPIT

Versman Disan

Letablisman lalwa marsyal ki ti ganny enpoze dan pei par lerwa Orelis ti okazyonn en bann dezord. Pep ti deviz an de. Bann kretyen ti bos en kote e bann non kretyen ti bos kote lerwa Orelis.

En lager sivil ti deklare, nek lars ek gran kouto ki ti mele. Kantonnyen nek ti anmas bann lekor separe ek latet partou dan lari, ti en dezaz sokan.

Bann kretyen ti bezwen fer lapriyer dan kasyet vi ki zot Monaster ti ganny demolir e bann lobze sakre ti ganny vole, otorize par lerwa Orelis.

Bann pret ek bann relizyez ti ganny masakre inosanman. Napa personn ki ti kapab debout devan lerwa Orelis vi ki pouvwar ti dan son lanmen e apre tou zot ti per li akoz zot ti konnen i ti posede ek dyab.

Prences Kordelya ki ti ansarz tou manm lafanmiy

pour ou erit sa trezor, me i pou fer ou maler, ou pa'n ekout konsey ou granper."

"Mon pran pitye pour ou, petet nou ava ankor la pour trouve koman ou pou kit sa later."

Lerwa Orelis ti inyor parol Adel, i degiz li an serpan e Adel ti al tonm sek dan lebra son manman Kordelya.

DEZYENM SAPIT

Versman Disan

Letablisman lalwa marsyal ki ti ganny enpoze dan pei par lerwa Orelis ti okazyonn en bann dezord. Pep ti deviz an de. Bann kretyen ti bos en kote e bann non kretyen ti bos kote lerwa Orelis.

En lager sivil ti deklare, nek lars ek gran kouto ki ti mele. Kantonnyen nek ti anmas bann lekor separe ek latet partou dan lari, ti en dezas soka.

Bann kretyen ti bezwen fer lapriyer dan kasyet vi ki zot Monaster ti ganny demolir e bann lobze sakre ti ganny vole, otorize par lerwa Orelis.

Bann pret ek bann relizyez ti ganny masakre inosanman. Napa personn ki ti kapab debout devan lerwa Orelis vi ki pouvwar ti dan son lanmen e apre tou zot ti per li akoz zot ti konnen i ti posede ek dyab.

Prenses Kordelya ki ti ansarz tou manm lafanmiy

Rwayal, ti nepli kapab siport sa bann kalite kriyote. En zour swar tar dan lannwit, i ti kit Pale ek tou lafanmiy zot ti al pran refiz dan en pei vwazen ki ti dirize par lerwa Salonm.

Kan lerwa Orelis ti'n tande zot ti'n ale i ti pran en sel lakoler me i ti decide pour pa tay deryer zot pour le moman.

Enn de manm, ti decide reste deryer ek lide pour zot defet lerwa Orelis. Vye Prens Polo ki ti gran frer Kordelya, ti enn ki ti deteste lerwa Orelis. I ti toultan pe vey son bann demars. I ti ankoler sirtou kan i pe donn lord pour masakre bann pov inosan.

Sa ki ti pli soka, kan i ti pase lo son seval, nenport zabitan ti bezwen tonm lafas anba pwenti zot deryer pour salye li. Sa ki ti refize obeir ti ganny kou-d-fwet lo ledò.

Me dan kwen semen ti osi annan espyon, enn ki ti ganny trouve pe vyol lalwa zot ganny trans lagorz san zize.

Pour lerwa Orelis lavi ti gou. Malgre tou sa ki i ti pe fer, fanm ti grennen lo li koman koko e prenses Maryana ki ti sorti dan en lot pei, apenn ki i ti'n fer de mwan dan Pale, ti ganny trouve mor dan son lili. Krim ti swiv enn deryer lot, prenses Meridit, larenn Zayda, Aktres Adelaid, prenses Tasiana, zot

ti trouv zot lanmor apenn ki zot ti'n fer de mwan ou trwa mwan dan pale.

En zour i ti vol en zenn fiy nonmen Grazyela ki i ti touye apre, ki i ti dekouver ki i ansent pour li. Me kan solda ti trouv lekor en zenn fiy nonmen Alna ki ti frekant Pale, vye Polo ti dir ek son kanmarad "Nou asize nou tou nou pa fer nanryen. Annou met en fren avek Orelis, i pe tro fer.

Deza i'n touy sis fanm ek sakenn en zanfan dan vant. Annou fer sir ki i pa touy en setyenm.

Lerwa Orelis pa ti tarde pour antre dan Pale ek prenses Zozeme apre ki i ti sorti asiste zibile lerwa Anzelo.

I ti oze donn en doz lerwa Anzelo pour divag son lespri. Lala kot i ti les Zozeme marye ek Orelis san konnen ki i ti ete. Pourtan i ti toultan pe priye pour ki Zozeme ava kapab kontan kelken ki pou kapab ed li govern son pei pli tar.

Prens Zozeme ti folman amoure ek Orelis san konnen ki i ti pe aste son maler.

Kan i ti dekouver ki i ti'n ansent i ti al dir Orelis ki deswit ti fer son plan pour touy li menm si i ti kontan li. Erezman Polo ki ti'n fini fer en plan, menm swar i ti al war Dimitris son neve e i ti dir li "Mon a donn

ou en bon konsey. Sov Prensès Zozeme”

“Aranze ek Kapino, sel dimoun ki pou kapab ed ou sove ek li. Dir Kapino donn ou loportinite pour ou ganny akse ek diven Orelis ki i pou servi ler dinnen ek prensès Zozeme.”

“Ou menm ou konnen ki kalite drog ou pou servi pour ki zot ava dormi pandan dou zer-d-tan i ava fasil pour ou anlev prensès dan son lili e ou ava kit Pale pli vit ki posib.”

“Antretan mon ava prepar de seval ek tou sa ki ou pou bezwen toudilon ou voyaz e ou ava anmenn Kapino ek ou, mon ava fer li esper ou dan baro ki vir kote dan lest.”

Dimitris pa ti dezapwent vye Polo e tou keksoz ti ganny fer selon son plan. Dimitris ti arive, sov Prensès Zozeme e ti tonm anmoure pour premye fwa dan son lavi.

Zot ti kit Pale ver onz er diswar e zot ti pran larout kote dan les, san okenn problem. Lann-men midi lerwa Orelis ti irle konman lisyen kan i ti dekouver Dimitris ti'n sove ek prensès Zozeme.

I pa ti konnen ki i ti pou fer nek i ti ale vini, kriye ek laraz. I ti'n pli move ki en loulou ansennen. Sa ki ti pli enteresan i ti'n ganny arase son pouvwar i pa ti

kapab anvole pour pourswiv zansla.

Lala kot i ti konmans kriye “Alze! Alze! Vin dan mon sekour. Kan i pa ti war okenn solisyon i ti fer senkant gard al rod zansla.

I ti kriye ek laraz, “degaze ale bann mizerab. Anmenm mwan latet Dimitris ek Kapino e mon oule ki zot anmenn prensès Zozeme isi vivan. Si non pa retourn isi akoz zot pou ganny likou sote zot tou.

Pandan sa letan Dimitris ti pe ganny gide par sa bon lespri envizib ki ti'n aras lerwa Orelis. Personn pa ti bar son semen. Avek son de bon seval ki ti pe fer grennen granik anba zot lapat, dan midi zot ti'n fini ariv dan lafore e i ti met prensès Zozeme repoze anba en touf lalyann darzan.

Antretan konmandan Emos ki ti pe swiv latras seval ti perdi kontrol, i ti sanz larout ek son bann zonn. Zot ti al tonm dan en landrwa efreyan, kot ti annan bann gro lafoumbal blan ki ti pe monte desann, bann zonn ti kriye “E Emos kot ou pe anmenn nou? Ou pa war nou dan move semen?”

Emos ti realize ki i'n ganny pini, i ti dir ek zot “Mon krwar nou pa ti devret ekout Orelis. Si Dimitris in sove ek prensès Zozeme, petet i pour en bon rezon.”

Annou retrounen nou ava maske nou, tanto dan fernwanr nou ava pran nou fanmiy e nou ava disparet pour de bon, aköz si nou fer konmsi nou fou, nou pou ganny likou sote vi ki lerwa Orelis napa pitye.

“Mon krwar i annan en tan pour repantir dan lavi, zot pa krwar mon bann kanmarad?”
“Nou dakor ek ou Emos.”

Me lerwa Orelis deryer kan i ti'n konnen ki vye Polo ti par deryer tou sa ki ti'n arive, i ti fer solda sot son likou lo biyo san okenn regre.

Laba dan lafore prenses Zozeme ti reveye ek loder kafe. Deswit i ti lev asize dan zar i ti anvi taye e Dimitris ti atrap son lebra an dizan “kot ou krwar ou pe ale prenses?”

“Me ou ki ou krwar ou'n fer?” Prensés ti dir ek lakoler “aköz zot i'n anmenn mwan dan sa bwa, eksplik mwan Dimitris?”

“Dakor prenses, bwar en pe kafe apre mon a dir ou aköz ou la.”

“Mon pa enterese ek ou kafe, retourn ek mwan dan pale.”

“Ekout mwan byen prenses, mon'n ed ou sove aköz, ou'n marye ek en zonn demon. Ou granpapa ava kontan war ou retourn dan son lebra sen e

sof.”

“Non mon pa krwar,” prenses ti dir ek lakoler “Ou zalou Orelis Dimitris, sanmenm ou'n vol mwan.”
“Prensés ou enbesil,” Dimitris ti dir dan en zar byen nerve. “Orelis i en kriminel, i'n touy sis fanm dan son laform serpan e ou, ou ti pou son setyenm viktim. Erezman vye Polo in ganny enspire par en bon lespri ki'n ed mwan pour eparnye ou lavi.”
Anfen Zozeme ti reste kalm, i ti bwar kafe ek larm ki ti pe koul dan son goble.

Dimitris ti dir ek li “Pa bezwen ou plere, ganny konfyans ek mwan, mon pou protez ou ziska ou ava ariv kot ou granpapa.”

Prensés Zozeme ti annan zis pour li remersye Dimitris san lev latet pour get li. Erezman vye Polo pa ti'n bliye rod en kart ki Dimitris ti servi pou li tras larout.

Sa de seval ki ti apel Odil ek Tenor pa ti pares. Zot ti kontinyen zot semen an plen form. Kapilo ti annan en move dezir, i ti zalou Dimitris ek Prensés Zozeme. I ti pe vey en bon lanbeli pou sedwir li.

Lala kot en swar letan Dimitris ti pe ronfle sonmey e li i ti lo kar pe veye, zis konman i met lanmen lo prensés Zozeme, i ganny anleve par en gro zwazo enkonni.

Sa kriye Zozeme ti lev Dimitris atan pour li war Kapino kot ti pe ganny palanke e i ti pe kriye "O sekour, Dimitris sov mwan." Ti tro tar pour Dimitris epol son fles.

Me kan prenses Zozeme ti'n rakont Dimitris ki ti pe arive i ti dir, "Tanpi pour Kapino, alor si i ti en nwizans, ou annan en bon lanz gardyen." Pandan sa letan deryer, lerwa Orelis kan pa ti war bann zonn retournen i ti antre dan dezespwar. I ti sey evok Abrazeous avek siplikasyon "Abrazeous mon sipli ou, vin dan mon sekour, touy prenses Zozeme, sa zanf an pa devre viv."

En gro lavwa feros ti reponn "ki sekour ou pe rode?" Ou ti fer promes pour fer tou sa ki mal, me rapel ou byen ki ou'n anzandre en zanf an dan lanmour ou'n trair ou lekor."

"Aprè tou ou pouvwar in ganny anleve par kelken ki'n profit ou febles pour vanz lo ou. Pourtan ou ti ganny averti ki ti kapab ariv ou. Demerd ou prez an."

Lerwa Orelis ti desir son lenz ek laraz. I ti degiz an serpan me i pa ti kapab fer nanryen de plis. Antretan Dimitris ti pe ganny tangaz ek en gro krokodil ki ti pe ale pour devor prenses Zozeme kot i ti pe benyen anba en gran delo fannen. Me kan i ti epol son fles krokodil ti disparet.

Prenses Zozeme ti frisonnen e Dimistris ti kouvert li ek en tapi lalenn e zot ti sorti dan sa landrwa.

En pti pe pli tar en gro tanpet ti eklate, zot ti bezwen pran refiz dan en kavern ros san realize ki par anba zot ti annan en presipis danzere. En lapli ki ti swiv par en lavalas e zekler ek loraz ti oule kas sa ros kot zot ti ete.

Sa ki ti tris ler zot ti leve bomaten apre ki zot ti'n dormi preske asizan, zot ti soke ler zot ti war Odil ek Tenor alonze anba dan presipis. Me plere pa ti rezourd zot problem. Zot ti annan pou kontinyen zot semen a pye.

Erezman dan zot lipye ti annan en sandal ki ti protez zot kont grabo. Annalan prenses Zozeme ti dir ek Dimitris, "Mon pa'n dir ou mon ansent de mwan ed mi Dimitris.

"Kwa? Ou ansent pour sa demon Zozeme?" Dimitris ti dir ek en lakoler terib e i ti santi son lekor anflanmen partou. Akoz sa nouvel i esok nou? Ki mon kapab fer? Mon'n marye ek Orelis e sa i son zanf an.

"Syel prenses! Ki kalite zanf an ou pou fer?" Dimitris ti koze dan zar i ti anvi plere.

"Pa bezwen ou nerve Dimitris." Plito ou ti'n les

mwan mor si mon pou fer en zanfan demon.”

Dimitris ti reste trankil, me apre ki i ti'n reflesir i ti dir “Pardonn mwan prenses, petet mon pe mal zize tou sa ki'n arive se desten. Petet sa zanfan i devre ganny proteze sanmenm nou'n ganny enspire pour fer ou sove.”

Nef zour ti'n fer zot dan bwa, ti ariv en moman kot prenses Zozeme ti mont anler lo en ros e i ti obzerv dan binot.

“Vin war Dimitris,” i ti kriye. Nou pe apros en dezer.” “Me wi!” Prensas mon'n trouve lo kart. I annan ankor en bon zistans pour nou pile, pourvi ki nou manze pa kit nou.” Dimitris ti reponn dan en zar anmizan e son lizye pa ti kit figir Zozeme.

“Akoz ou pe get mwan koumsa?” Prensas Zozeme ti demande ek sirpriz.

Dimitris ti sekwe son latet e i ti vire aköz son lizye ti'n dir ase e prensas Zozeme ti eksperyans son lanmour me i ti zwe en rol tre serye pour Dimitris pa remarke.

Me apenn ki Dimitris ti'n fini vire en fles ti rat son bout zorey. Ti tro tar pour met li lo alert aköz i ti'n fini ganny anserkle par trwa bandi e enn ti annan en kouto dan son lanmen.

Erez man Zozeme ti ankor lo oter. I ti servi son lespri e i ti fer deboule bann gro ros.

Dan menm moman sa zonm ti servi son kouto ki ti lev lapo lo lebra gos Dimitris, me tou-d-menm i ti nobou fer anvole kouto sa zonm e i ti arive met li anba kontrol ek detrwa kou-d-pwen.

Me prensas Zozeme ti ganny en sirpriz kan de zonm byen mifle ti atrap li e desir son lenz dan zar pour vyol li.

Dimitris ti sirprann sa enn ki ti anaksyon ek son lepe e sa lot ti vir lo li ek en kou-d-pwen. I ti tonbe.

Sa zonm pa ti perdi letan nek i ti anmas en gro gale i pa ti ganny letan anvoy sa gale kan en gro papa loulou ti sot lo li e trenn li. En pti moman trwa lezot loulou ti aparet zot ti ganny ase lavyann fre pour zot kroke.

Dimitris ek prensas Zozeme ti dir zot lipye anmenn zot e pli devan prensas Zozeme ti arete pour met zerbaz lo blesir Dimitris pour fer aret sennyen. De zour pli tar zot ti travers sa dezer epe sarze ek lapousyer ki ti fer zot bar zot nennen. Zot ti marse san arete ziska dan tar kot en pti pye zat ti atir zot latansyon e zot ti diriz dan sa direksyon. Apre ki zot ti'n repoz en pe, zot ti rebran zot larout. Avan soley kouse zot ti'n fini travers dezer e sete la ki

Zozeme ti remarke ki i ti'n ariv lo teritwar son granpapa lerwa Anzelo.

Aprè ki zot ti'n ariv lo en pti lateras letan zot ti pe obzerve, Zozeme ti apersevwat de zonn lo seval ki ti pe diriz dan menm direksyon ki zot. "Gete Dimitris de zonn lo seval, mon krwar nou'n preske arive, ou war sa de semen krwaze laba? Sa enn ki al dan Nor ou pou al tonm lo teritwar Abaysanmi en lerwa Mizilman e sa enn ki al dan Sid i pou anmenn nou kot granpapa. Annou desann nou ava al bar sa de zonn par devan. Nou ava konnen ki zot ete."

"Ekoute prenses," Dimitris ti dir "vi ki ou pe ariv kot ou granpapa, mon pou zis depoz ou la, epi mon ava kontinyen mon semen."

"Kwa ki fer ou dir mwan sa Dimitris?" Prensès ti demande byen sagren.

"Rezon se ki mon pa apartyen dan sa landrwa." Dimitris ti dir onnetman.

"Non," prenses Zozeme ti reponn "ou pa pou al okenn par, ou pou touzour mon gardyen legal. Menm si ou pa pou oule reste. Granpapa mon sir pou fors ou pour reste."

"I annan lalwa forse dan zot pei Zozeme?" Dimitris

ti demande avek en zes ki ti dezarm prenses Zozeme. I ti kit Dimitris e i ti tay atraver feyaz pour li al bar sa de zonn

Anfen i ti rekonnèt de zannmi son papa, Dino ek Aldo deswit i ti kriy zot. "Dino! Aldo!" Dino. Ki ti par devan ti fer aryer lo son seval e la i ti sote kan i ti rekonnèt prenses Zozeme.

"Ki ou fer dan sa bwa tousel mon prenses. Get ou koutreman! Ki'n arive ek ou? Oli lerwa Orelis?"

"Mon pa tousel Dino," prenses Zozeme ti reponn onnetman. "I annan en zennzan ki'n akonpany mwan ziska isi. Dimitris, fer konnesans. Dino, pa demann mwan okenn kestyon zis donn nou en pe manze ek en pe delo se tou."

Aprè ki zot ti'n ganny servi diven, roti ek dipen, Dino pa ti kapab tenir son kiryozi, i ti demande, "Dir mwan prenses eski ou'n separe ek lerwa Orelis? Ou byen ou'n sove ek sa zennonm?"

"Dino ekout sa ki mon'n dir ou, pa demann okenn kestyon, ou pa pou ganny larepons. Plito rann mwan en faver, al dir Marselya prepar de ben so, enn pour mwan enn pour sa zennzan, e dir li kit laport deryer ouver. Nou pou esper fernwanr pour nou antre dan Pale e dir li fer sir ki i pa fer granpapa konnen mon'n arive, pli tar mon ava sirprann li.

Pli tar avan ki Zozeme ti antre dan Pale i ti dir "Dimitris mersi bokou pour lapenn ou'n riske ou lavi pour mwan. Mon apresye ou senserite ek ou bonte, sirtou ou pa'n pran okenn lavantaz lo mwan. Sa i'n tous mon leker en kantite, ou ava ganny rekonpanse ek granpapa mon asir ou.

Dimitris ti reponn dan zar pour finyole "wi prenses Zozeme, i ava depan lo lakalite rekonpans ki i ava ofer mwan."

Parol Dimitris ti al tou drwat dan leker prenses Zozeme me i ti annan en serten lafors pour zwe son rol ki ti met Dimitris toultan dan en rev.

TRWAZYENM SAPIT

ROL LANMOUR

Marselya ti touzour azir konman en manman pour prenses Zozeme. I ti'n konmans pran swen avek li depi lanmor son manman. Lafeksyon i pa ti'n manke e i ti'n elve li dan en fason tre senp ek lanmour son granpapa i ti vin en prenses tre respektab e osi zantiy.

Son granpapa toultan ti dir li "mon zoli pti prenses, ou diferan ek tou lezot prenses ki mon'n deza konnen. Ou senplisite ki ou'n erite avek ou papa, i pa ti en prens ki ti kontan fer bann gran letalaz." Anfen Marselya ti konn byen konman i pou fer plezir Zozeme, alor i ti fer sir ki i prepar tou keksoz dan son faver.

Kan i ti war li aparet devan laport i ti dir, "ar zot, mon pov pti minyonn, get ou koutreman? Pa koumsa ou ti sorti isi mon pti prenses." I ti ser prenses Zozeme dan son lebra e kares son ledò, e i ti koz ek larm dan lizye. "Akoz sa kalite

maler in ariv lo ou mon pti? Ou pa merite pour sibir en tel pinisyon. Ki Orelis in fer ek ou? Rakont mwan. Pa dir mwan kan i ti vin isi, i ti'n ploy son lake parey loulou?"

Prenses Zozeme ti koup konversasyon an dizan "eskize Nanni, si en ben pour sa zennzan in pare, kondir li akoz la byensir i bezwen en bon repo. "Ar, wi ou annan rezon prenses. Eskiz mwan mon ti devre pran kont ki ou pa tousel."

Prenses Zozeme ti repran laparol, "mwan ki annan tor, mon ti'n devret prezant li avek ou. Met Dimitris in fer loner pou protez mwan e lala, ou'n revwar mwan an bonn sante."

"Mersi pour ou bonte, Met Dimitris, laprovidans ava touzour dan ou lepa, vi ki ou fatigue, swiv mwan, e ou prenses ou konn ou lasanm par ker."

Aprè ki Marselya ti'n fini montre Dimitris son lasanm, i ti kit li avek en serviter e i ti retourn kot prenses Zozeme e i ti desir sa lenz lo li an dizan, "tir sa gonaz lo ou e antre dan basen delo, mon a degrot ou." Prenses ti kriye letan i ti antre dan ben. Ladan lafimen ti pe monte. "Nanni i tro so sa delo."

"I so kote?"

I ase normal pou tir sa loder gran bwa ek ou. Get ou seve, i'n perdi kouler les mwan lave."

Erezman sa zantiy zennzan in protez ou, sankwa ni ou karkas nou pa ti pou trouve petet."

Prenses Zozeme ti sanz konversasyon. "Ki oupanse lo sa zennzan Nanni." "Sepa mwan? Mon war li adorab, anr, sanmenm ou'n sove ek li? Ki ou kont fer ek li prenses, vi ki ou'n marye deza?"

"Mon pa'n sove ek li Nanni, espere ler ou ava tann tou zistwar apre ou a fer ou komanter. Pour le moman mon pou partaz en pti sekre avek ou, gard li pour ou. Mon pa oule ki Dimitris i konnen mon admir son bote ek son bonte. I vremen zantiy, mon ti ava'n santi mwan ere, si mon ti'n ganny li koman mon mari."

"E byen, si ou admir li, ou kapab koz avek ou granpapa, zot ava fer plan pour gard li, akoz mazine, tou penn i merit en rekonpans."

"Wi ou annan rezon Nanni mon ava ensiste ki i a ganny en plas doner dan pale."

Marselya ek prenses Zozeme ti kontinyen koz lo plizyer size e zot ti partaz bokou sekre e finalman prenses Zozeme ti rakont li zistwar lerwa Orelis, me sa nouvel ti fer Marselya oule kros son lapo ledò.

"Ayoyo Nanni," prenses ti kriye.

"Eskize mon seri."

En, kriminel zonn ki ou'n marye avek, i'n avegle ou granpapa, en vermin. Prezan sorti dan sa delo, mon a fer ou sek, epi mon ava demel ou seve. Mon pou bezwen koup en bout anba pour ou pa kriy lasasen."

Koz ki koz, prenses ti'n anfen pare pour li antre anba son tapi.

Prensес ti dir apre ki i ti'n fini bwar kafe. "Nanni lev mwan en pe avan wit er e fer sir ki Dimitris i ganny en kostim ki ale ek son bote. Mon ti ava oule ki i aparet devan granpapa konman en prens.

"Pa trakase mon pti prenses. Les tou zafer dan mon lanmen."

An sortan kot prenses, Marselya ti al tap laport Dimitris. "Antre," Dimitris ti dir. "Eskize met Dimitris," "Marselya ti dir onnetman, "prensес i'n byen rekonmande ki tanto i oule war ou briyan konman soley. I annan dekwa kostim dan larmwar ou kapab swazir nenport ki ou anvi. Alor fer ou konfortab e pa bliye ki dinen pou wit er e espere avan pour annan dimoun ki pou vin eskort ou."

"Mersi bokou Marselya."

Pli tar lerwa Anzelo dan pe pase pour li al pran en pti grog, en keksoz ti etonn li, pa ti anpes li

demande. "Bebel, eski ou kapab dir mwan pour ki rezon ou pe met sa kalite kouver."

Avan ki Bebel ti reponn Marselya ti pas par devan lerwa Azelo e i ti fer en gran reveran an dizan, "Mazeste set an loner de envite spesyal ki pou vin dinen ek nou tanto, ki mon'n fer met sa kalite kouver e ou ganny kordyalman envite pour akey sa de dimoun e pour din avek zot."

"Eski ou kapab dir mwan lekel sa de envite spesyal?"

"I en sirpriz, zis met ou pare."

"Be bon, dan sa ka mon ava aksepte ou lenvitasyon, e dinen, ki ler?"

"Wit er Mazeste," Marselya ti reponn dan en fason remarkab ki ti atir latansyon lerwa Anzelo, pa ti anpes li dir.

"Marselya ki'n pas ek ou aswar? I annan byen lontan ki mon pa'n war ou abiye koumsa, e ou paret byen ge, ki pe arive?"

"Ar Mazeste, reste ou kalm, mon'n dir ou mon pou fer ou en gran sirpriz."

En pti pe avan wit er, zot ti'n fini arive. Sakenn ti

pe pran en pti laperitif. Marselya ti antre dan son gran rob ki ti pe balye lasal e i ti envit tou dimoun pour mont atab e lerwa Anzelo ti pran son plas dan bout latab e i ti remarke ki i reste trwa plas vid e son lizye ti pe get en pe partou. Sirtou kot laport, i ti paret en pe enpasyans, pa ti anpes li pas son remark.

“Be bon Marselya oli ou envite? Wit er in sonnen mon gro lever pe kriye.” lerwa Anzelo ti kapab tonbe, son figir ti sanze en kou an gran. Ti vreman en sirpriz pour li, nek i ti ouver son lebra an dizan, “Zozeme mon pti prenses, ou kapab touy mwan ek sok, akoz ou pa’n les mwan konnen ou pe vini? Ki sa bann mister? Oli Orelis? I’n les ou vin isi tousel?”

Dino ti aparet ek Dimitris. Lerwa Anzelo ti bezwen tonm asize parske sa moman son lasanm pa ti kapab siport son lekor, sirtou laparans Dimitris ti donn li en bann dout ki ti fors li dir.

“Ar, mon konpran prezan prenses. Ou’n sove ek sa zennzan ki’n atrakte ou bokou.”

Non granpapa, mon pa’n sove parey ou pe mazinen, fer mwan loner, pran en tos an loner sa zennzan e osi an loner mon retour dan ou lebra. Reste kalm, dinen avek ou lapeti. Sa fanmen zennzan ki mon oze prezant ou li, i apel Dimitris Montemar.”

Lerwa Anzelo, ti prezant son lekor onnetman e ti akey Dimitris avek gras anfen i ti dir.

“Mon pa konnen mon garson, petet par desten ki ou’n ariv isi kot mwan, antouka mon swet ou byen-veni dan mon pale.”

Zes lerwa Anzelo ti tous leker prenses Zozeme. Pour pa fer apersevwar i ti deklare ki lasoup pe fre e in ler pour zot konmans dinen.

Aprè dinen tou envite ti kit lasal e Dimitris ti rakont lerwa Anzelo tou sa ki i ti anvi konnen. Ti a koup lerwa Anzelo i pa ti pou sennyen. Ti pran li bokou letan pour li kapab koze, me i pa ti annan bokou pour dir akoz i ti pe bers son regre.

I ti leve e al pran refiz dan son lasanm vi ki i ti santi li anvi al fer son refleksyon tousel. I ti eskiz Dimitris an dizan,

“Fer ou konfortab Dimitris, mon a revwar ou demen, nou a fer en bon koze e ou mon pti prenses i annan keksoz pour ou dir mwan ankor?”

“Wi granpapa, mon a vin dan ou lasanm, mon annan en nouvel spesyal pour anons ou. Pa ti etonan pou lerwa Anzelo kan prenses Zozeme ti dir li ki i pe atann en baba. I ti plito riye e i ti santi en sanzman dan li, akoz i ti annan en lopinyon

pozitif, me i pa ti kontan koz bokou.

I ti pas son lannwit an fezan en bann refleksyon, anmenmtan i ti fer plan pour lavenir prenses Zozeme. Byen bomaten i ti fer apel Dimitris dan son biro.

“Bonzour Mazeste,” Dimitris ti dir onnetman.

“Bonzour Dimitris, asize. Tou dabor, eskiz mwan petet i ankor tro boner pour mwan adres ou mon propozisyon, me mon pa kapab esper pli lontan. Mon ekspekte ki ou pa ava refize. Mon’n deside pour met ou travay konman mon sekreter, anmenmtan prenses Zozeme ki konn tou keksoz konman i deroule dan mon pei ava ed ou.”

“Mazeste, ou’n fer en desizyon ki totalman kont mon panse.”

“Mon pa pe detourn ou lespri Dimitris. Reste isi, tou keksoz pou aranze apre. Pour mon katrevendis an, mon ankor annan en bon lespirasyon e mon memwar i ankor entak e sirtou mon lentelizans pa zanmen sap mwan. Ou sa zonm ki mon ti bezwen, mon remersi sa lespri ki’n anvoy ou kot mwan, mon pou atrap ou ek mon de lanmen pour ou pa sap mwan.

Mon pa’n preske dormi, mon lespri in viz lo lavenir, mon bezwen ou Dimitris, aksepte mon

propozisyon. Si ou fer travay byen ou lespri, ou pou konnen akoz mon pe ofer ou sa plas. Mon espere ki demen ou a rann mwan en bon repons. Pour le moman mon ti a oule ou rakont mwan en pe ou lanfans.”

“Mazeste zistwar mon lanfans pa tro enteresan.”

“Aret apel mon Mazeste. I ava pli apropiye si ou apel mwan Anzelo e fer fas avek sa ki’n arive mon garson.”

Mon dakor ek ou Anzelo, vi ki oule konn mon pase. I tris pour dir ou ki mon trouv kouzen ek Orelis kote manman. Prens Ramolo ek Prenses Samalita, zot ti trouv zanfan lerwa Arkanz Montemar ki ti govern en pti pei akote Lezip, savedir mwan ek Orelis nou trouv zanfan frer ek ser. Mon rapel, mon ti ankor dan mon set an apepre, kan mon manman ti mor apre en kourt maladi, e tant Samalita ti oule atoupri ki mon ti al reste kot li pour ki Orelis ava ganny en konpany. Sa lepok mon granpapa, lerwa Arkanz ti bokou okipe avek problemm kriz lager dan pei. Alor i ti dakor pour mwan al reste ek tant Samalita. Mon papa prens Ramelo pa ti kontan travay avek son papa, i ti pli kontan voyaze. Pour fini, i ti konstrir son prop bato e i ti fer voyaz en pe partou, sirtou atraver lanmer Mediterane. Son proze se ki i ti aste bann pyer presye e revann, lala fason ki i ti vin pour ensidir tre ris.

Me vi ki mon napa en manman, mon papa ti dir mwan i ava les mwan al reste avek tant Samalita pour en serten letan, apre i a vin sers mwan akoz i ti annan lentansyon remarye. Mon granpapa ti dir avek papa ki tou fason, apre son lanmor i pou bezwen pran tronn, li i ti reponn "mon priye ki ou a mor en pe vye, pour ki Dimitris ava pran mon plas, mon pa anvi vin en lerwa."

"Ti dekourazan pour mon pov granpapa, me mon pa konnen ki ti arive apre, akoz menm swar mon ti kit pei avek Orelis, tant Samalita e tonton Oras.

Papa ti dir i ava anmenn nou avan, apre i a kontiny son voyaz. Nou ti kit pei avek en letan siperb e bato ki ti apel 'SEN SILVES' ti parey en pwason lo delo. Me parey nou konnen, boner pa dire.

Aprè trwa zour lo lanmer, papa ti ganny en sirpriz dan lannwit, kan i ti pe repoze i ti ganny alerte pour leve, son bato ti pe pran dife e i ti'n ganny atake ek en bato pirat e papa ti annan ase letan pour met nou lo en sovta e lezot dimoun abor mon pa konnen ki zot ti devenir. Par sans nou ti ganny anmase par en bato ki ti apel 'SANTINEL. En zonn abor ti pe akonte ki i annan en bato ki'n pran dife, me nou tou nou ti dan let-d-sok e mwan mon ti met dan mon lespri ki mon papa ti'n mor, brile, akoz laz ki mon'n arive mon pa'n zanmen tann okenn nouvel mon fanmiy. Mon kapab asir

ou ki zanmen mon'n deza kit Pale pour al okenn par. Dapre sa ki mon ti kapab konpran, tant Samalita pa ti oule tann parle zafer pour mwan mont lo tronn granpapa. I ti zalou mon lentelizans, se pour sa ki i ti fer Orelis deteste mwan.

Zanmen nou'n kapab reste en minit san ki ti ariv en lager antre nou de. Li i ti kontan takin mwan e i ti ganny soutire ek son manman, tandis ki mwan mon ti napa persönn pour pran mon zentere apard ki tant Kordelya.

An grandisan, mon ti vin soubalter Orelis. I ti annan tou son pouvwar lo mwan. Toultan i ti atak mwan e mon ti meprize bat li.

Aprè lanmor tant Samalita, lavi pou mwan dan pale ti vin pli pir, e vreman demon ti'n anzandre ek Orelis depi dan son lipye ziska dan son bren seve. Anplis ki sa i ti zalou mwan akoz i pa ti kapab tous mon pti ledwa kot ki konsern ledikasyon.

I ti pas son letan vakarnen lo seval, al lasas e fer en bann pese onte ziska en zour i ti arive pez en pti fiyet douz an. Par sans mon ti ariv atan pour pri li pe al pann sa pov fiy apre ki i ti'n vyol li, mon ti lev li ek en kou-d-pwen. Sa zour mon ti bat li ek mon leker kontan, i ti pey pour tou sa ki i ti'n fer mwan, mon ti kit li demi mor ater.

Sete mwan ki ti al lev li ater pli tar, ek son lekor tou abimen, e mon ti dir li, "si ou oze dir ki mon'n bat ou, mwan osi mon a devwale ki ou'n fer avek sa pov fiy. Avek sa bate ou ava souvne mwan pour lavi. Si ou ganny maler provok mwan ankor, mon pou bat ou plis ankor."

Depi sa zour, zanmen i'n oule rod problemm ek mwan e ni mon loder i pa ti oule santi.

Sa lepok nou ti dan nou dizwit an e nou menm laz nou de. Mon fek ganny trant-e-enn an depi mwan pase, li i pou ganny mwan prosen.

Tonton Oras ki ti donn mwan sa plas pour travay konman Minis Lanvironnman. Tandis ki li i ti epser tronm. Zistwar i tro bokou si pour ekout rakonte. Mon kapab azoute ki tant Samalita ki'n koz maler Orelis. Mon asire ki i pe griye dan lanfer. En zistwar ki vreman tris."

Lerwa Anzelo ti dir, "anfen i'n fer mwan en gran plezir pour konnen ki ou en famen prens byen entelizan."

"Mon demann ou en faver Anzelo, si mon deside pou reste kot ou, personn pa devret konn mon idantite pour lemoman."

"Pa trakase mon garson ou ava servi mon non

Kasabyanka tanporerman. Les akote Montemar."

Aprè sa bann konversasyon, Lerwa Anzelo pa ti kit Dimitris lwen ek li. Ki led prenses Zozeme, i ti adapte li fasilman, akòz sa kalite travay ti dan son disan, kar i ti en vre prens ki ti sorti dan en fanmiy nob, e son sazes ti tre remarkab.

Me koz ki koz, i ti dir, "Dimitris pardonn mwan pour adres ou en konversasyon en pe delika. Mon war ant zot de Zozeme i annan en lyen tre pros e sirtou zot in fer sa gran traverse ansanm, mon pe sizere ki ou ti ava kontinyen protez li kont bann danze ki'n enpoze lo li. Eskize si mon pe egzazere, rezon ki mon'n vye e sirtou prenses Zozeme pou tousel apre mon lanmor. En lot keksoz ki pe trakas mwan bokou, lavenir sa zanfàn ki pou ne san en papa, ou ti ava kapab pran sa sarz e osi ou ava la konman en gidans, mazine ou menm ki satan in prepare pour li deza.

Mon war ou sa dimoun ki pou kapab ed li debout lo son lipye pour konbat kont son bann adverser." Dimitris ti reponn seryezman, "mersi pour, met ou konfyans dan mwan Anzelo, me sa ki fer ou krwar ki prenses Zozeme pour oule met mwan konman papa son zanfàn?"

"Dimitris mon garson, pa demann mwan en

kestyon parey, mon pa fek ne yer. Mon pa war en sans pour kapab refize, annou azir onnet, mon'n enpoz sa lour lo ou akoz mon war byen kler."

En pti fraz ti fer Dimitris riye, me apre i ti serye li an dizan, "i ava mon plezir pour protez prenses e anmenmtan ed son zanfan."

Lerwa Anzelo ti repran laparol, "les mwan dir ou en keksoz Dimitris, mon pe osi get ou dan en lot fason konmsi ou pe trouv mon garson ki ti mor misteryezman. Mon ava met mon zistwar lo konmansman paz.

"Mon ti'n perdi lespwar ganny en zanfan, lontan apre maryaz ki Madinan ti arive met en garson dan mon lebra avan i ti ferm son lizye.

Devan pli tar mon ti remarke ki Artir ti bezwen en manman, konmsi, mon ti'n al tir en fanm demon dan lanfer, en nonmen Emandyela, ki'n rann mon lavi en martir ziska i ti ganny atake avek en tig ki ti bles li dan bwa, i ti mor ek sok.

Ti tris vreman, me ti arive. Anfen sa lepok Artir ti annan onz an, alor, mon ti decide pour elve li mwan menm, me mon pa ti regrete. I ti en garson kouraze e entelizan. Laz vent an i ti decide marye ek Sarlot ki ti trouv manman Zozeme.

Me elas, vi ki Artir ti pe viv ere ek Sarlot, i annan ki ti zalou zot boner, kelken ti drog seval Sarlot ki ti pe prepare pour al fer en paryaz, lala kot i ti ganny kas likou apre ki seval ti dekontrole.

Artir ti preske vin fou sa zour, pli tar kan i ti konnen lekel ki ti responsab, i ti apros sa dimoun, mje i pa ti ganny okenn laverite e lala kot de zour apre, bann saser ti anmas li mor dan bwa, son lekor ti'n ganny sizle dan plizyer plas. Ti paret ki i ti'n mor lo bout son disan. Si kelken ti'n war li atan petet i ti a'n kapab viv.

Mon get Marselya konman en manm lafanmiy, mon annan gran konfyans ek li, sa ki fer mwan pli dakor ek li, i'n touzour annan en respe pour mwan."

"Ou zistwar i fer mwan sagren Anzelo."

Dimitris ti dir, "mon admir ou kouraz. Pour ou laz, ou ankor ase solid, me mon ti ava demann ou pour repoz ou lespri, mon oule asir ou ki mon'n konpran ou klerman e napa dout ki mon pa pou ed Prensas Zozeme ek son zanfan.

"Ar mersi Dimitris i paret konmsi en nouvo syek pe konmanse pour mwan." Anzelo avan ti separe ek Dimitris i ti atrap son lanmen e ser byen for dan sa ki pou li an sinny lanmitye.

Anfen letan ti pase lerwa Anzelo ki ti pe esper

nesans son pti prens, son dezir ti akonplir. En zour saba, siz er bomaten, i ti lev ek en tape lo son laport. Sete Dimitris ki ti'n vin anmenn son pti prens ki ti'n ne an bonn e parfet sante.

I ti leve lo son lili an tayan. "Me zot," i ti dir avek sirpriz. "En garson? Mon tre kontan. Me ou zoli, mon pti boy, beni lesyel i ti dir ek larm lakontantman.

Deswit i ti anmenn son pti zanfan dan zot tanp ki ti lanmenm akote pale. Pret Alfonzyo ek ser Teolozya konman marenn e sa zanfan ti ganny batize lo non Artir Anzelo e i ti ganny konsakre selon zot krwayans.

Pret Alfonzyo ti tenir prens Artir dan son lebra an dizan, "Mon Prens ou'n ne dan en bon zour, sa i endike ki ou pou grandi dan la sazes e ou pou mars dan en semen kot okenn satan pa pou annan pouvwar lo ou."

Lerwa Anzelo osi ti pe fer son ve dan son lekeri i ti pe demande pour li viv pour li war son pti zanfan grandi konman en zonn kouraze e obeisan, anmenmtan i ti demann benediksyon pour Zozeme e sirtou Dimitris ki'n pran sa responsabilite konman en papa, me i ti kapab ganny en latak leker kan i ti ouver son lizye.

Vizyon en zonn ki ti'n abiy konman en Prens ti pe debout kot latet Prens Artir e i ti disparet deswit. I ti pe ale pou tonbe me i ti reganny son balans, i ti al tonm asize lo en ban.

"Ki pe arive ek ou. Maser Teolozya ti demann li. "Nanryen ma ser, mon tre byen." Pret Alfonzyon ti remet sa zanfan dan lebra lerwa Anzelo an dizan, "Prens Artir pou ganny sirkonsi lendi prosen, pa bliye anmenn li isi nef er bomaten."

Pandan sa moman, Dimitris laba dan Pale ti ganny alerte pour al dan lasanm Prens Zozeme par en lavwa envizib. I ti ariv atan dan lasanm pour war en bebet ki ti ale pour antre par lafnet, me lavwa prens Dimitris ti sifi pour fer li vir lo menm bor.

Dimitris ti fer en kriye ki ti lev Prens dan son sonmey. I ti dir ek sa bebet ou'n mal vini satan, fer sir ou pa vin ankor. "kisisa?" Prens ti demande. "Napa nanryen Prens, dormi."

"Kwa ki ou pe kasyet mwan? Mon'n atann ou kriye Dimitris. Oli mon garson?"

"Pa trakase, i sen e sof dan lebra son granper." Dimitris pa ti dir li nanryen lo size sa ki i ti'n trouve, li i ti deza konnen konman pour garanti lasanm Prens pour dyab pa vin ankor.

Sis mwan pli tar, Dimitris ti ganny nonmen prens, vi ki i ti'n marye ek prenses Zozeme, zot ti partaz sa lanmour ki sirman lontan zot ti pe kasyet. Konman kado prenses Zozeme ti depoz prens Artir dan son lebra an dizan, "Pran ou garson Dimitris, pran ou responsabilite, mon pour la zis pou nourri li e bers li, me mon pou enkapab fer li vin sa zonn ki granper i oule."

"Mersi Zozeme," Dimitris ti reponn "ou granper in deza koz ek mwan lo sa size, me mon ti pe zis esper ou laprouvasyon. Me fer sir ou pa mele kan mon enpoz pinisyon sever lo li kan mon a war i nesaser."

Lerwa Anzelo ti kapab temwann sa lanmour ki ti egziste ant Zozeme ek Dimitris, lazwa ti debord son leker e nesans son pti Prens ti'n fer li razenir plito ki vyeir.

Marselya osi ti ador pti Prens konmsi i ti son prop pti zanfan e i ti fer sir i pa ti kit li en minit tousel. Lepep dan sa pei ti onor sa pti Prens e zot ti swet boner pour li.

Pandan sa letan, lerwa Orelis ti pe rod tou sorye anmenmtan evok demon pour fer al touy sa pti Prens ki i ti asire ti'n fini ne. Vi ki personn pa ti reponn son lapel, i ti tir lakoler lo son pep, fer masakre zot inosanman e par vanzans i ti fer al atak son bann fanmiy ki ti'n byen etabli zot dan

pei lerwa Salonm. Solda ti fer en bann dega, zot ti oze met dife dan Pale e atrap lerwa Salonm, ansonm li demi mor. Lerwa Orelis ti la parmi, i ti vol larenn Irsila, ki ti trouv fanm lerwa Salonm, e i ti al kasyet li dan en souteren anba son Pale.

Pov fanm i ti siport move tretman avek lerwa Orelis, sirtou akoz i pa ti oule aksepte li. Kan i ti dekouver ki larenn Irsila ti ansent senk mwan, pour son mari, i ti oule trans son lagorz, me vi ki i ti'n ganny en lide pou fer en zanfan mal, pour al konbat pour li. I ti dir ek larenn Irsila, "Zour e lannmen ki ou met sa zanfan ater ou pou prodwir mwan en garson.

Pov larenn Irsila, ki ti napa okenn defans, alor i ti bezwen siport martir lerwa Orelis souvan ti vyol li par-d-fors.

Son lamantasyon pa ti servi li dan nanryen. En servant abiye an nwanr ti servi li manze enn fwa par zour san koze e san montre son figir.

Pandan sa letan, i ti pe mazin apre lerwa Salonm. Par ler i ti oule krwar ki son mari ti'n fini mor dan sa latak. Kan salerla par sans ek bokou swen i ti'n sirviv.

Me apre ki i ti'n reveye dan sa gran sok, i ti dir dan limenm ki i napa lespwar revwar Irsila ankor. Anfen,

i ti deside pour pa rann mal pour mal, tou ki i ti kapab dir, se ki lerwa Orelis pou pey ser pour tou sa ki i'n fer. Ti fer li bokou lapenn kan i ti dekouver lakantite son pep, ki ti'n perdi zot lavi. I ti bezwen repar tou bann domaz dan lavil e osi dan pale malgre ti kout li en gran sonm larzan.

Letan ti pase, larenn Irsila malgre son detres, ti ganny kouraz pour donn nesans en fiy tousel. Zis de minit apre sa zanfan ti disparet dan son lebra. lerwa Orelis ki ti pe viv ek lide pour touy sa zanfan ti byen dezapwente, me pa sa ki ti anpes li vyol sa pov larenn an dizan, "Si dan nef mwan ou pa prodwir mwan en garson, mon pou pann ou, eski ou tande?"

Anfen, nef mwan pli tar son dezir ti akonplir. Larenn Irsila ti donn nesans en garson, sirveye par en servant. Me ki domaz larenn Irsila ti deteste sa zanfan, i pa ti oule get li menm si i ti en zoli pti zanfan.

I ti dir ek sa servant "fer sir ki mon garson i vin move parey mwan an grandisan. "Mon Rwa, mon a fer sa ki mon kapab," sa servant ti reponn britalman.

Letan ti pase, lerwa Orelis ti pe kont zour ek lannwit pour li war son garson grandi pour anvoy li konbat ek son frer.

Menm swar i ti konsakre Prens vivan ek demon, an fezan en bann simargri, e finalman en dyab ti aparet ek li an dizan, "ou pa bezwen trakase mon Rwa, sa zanfan pe ganny sirveye par mwan, napa personn ki pou met lanmen lo li e an grandisan i a vin sa kalite prens ki ou oule. Si ou oule laprev nek anvoy li dan sa dife, ou pou revwar li vivan."

San tarde, lerwa ti balans Vivyan dan en gro dife ki ti alim tousel e prens Vivyan pa ti ni kriye, son papa ti tir li dan sa dife e i ti riye ek lakontantman.

Laz senk an prens Vivyan ti konmans ganny manipile ek son papa e i ti oblize fer tou sa ki i ti ganny dir pour fer. Sa lepok okenn Minis e personn an deor pale pa ti annan drwa dir nanryen kont li. Tandis ki lepep ki ti pe sirveye tou sa ki ti pe pase ti'n fatige ek sa kalite lavi, me zot ti bezwen manz kou e anval fyel anmer.

Tandis ki dan lot pei, lerwa salonm dan son detres ti les li ganny sedwir par son servant lasanm en nonmen Noemi ki ti sekretman anmoure ek li. Me pli tar i ti soke kan Noemi ti dir li i ansent. I ti byen abarase e i ti realize ki sa zanfan ava kapab koz eskandal dan Pale, alor i ti pous Noemi ki san tarde i ti al zet son lekor dan lebra son papa Berkous ki ti akey li san okenn komanter.

Pli tar Noemi ti akous en garson e sete Berkous ki

ti swazir pou apel li Adriyen pour en bon rezon.

Pandan sa letan lerwa Anzelo ti santi li ere ek Dimitris e prenses Zozeme dan son kote e sirtou son pti prens ki ti egey li a tou moman. Pandan sa moman sete Dimitris ki ti pe fer tou travay anba son konmann e prenses Zozeme ti sipervize.

Prens Artir deza ti'n ariv dan son diz an e i ti pe grandi avek lasazes e son lentelizans ti remarkab.

Lerwa Anzelo ki ti pe sirvey tou son demaraz ti santi li fyer e i ti kapab remarke ki prens Artir ti annan en don spesyal ki limenm i pa ti kapab konpran, me i ti gard son panse.

En pe pli tar prens Artir ti envit son granper pour al fer en pti pronmnad dan park pre avek en lak e laba i ti fer son granper asize e li i ti pran plas akote li.

Aprè en pti moman silans i ti atrap lanmen son granper e i ti dir, "Mon'n fer en rev mon ti a voudre konn son sinifikasyon."

"ki kalite rev mon pti Prens, rakont mwan mon enpasyon."

"Granper arya, mon ti war mwan pe anvole dan lezer lo en zoli seval blan deryer mwan ti annan en gro dragon set latet ki ti'n pare pour lans lo mwan mon ti kapab anfen protez mon lekor.

E mon ti anvol pli o kot mon ti ganny lavantaz pour mwan anbandonn sa seval e sot lo son ledò, i ti oule zet mwan anba, mon ti tenir mon lekilib e dragon ti anmenn mwan dan en kavern kot ti ranpli avek tou sort groser serpan ki ti'n anpay ansanm. Me dan mon rev okenn sa bann serpan pa ti fer mwan per, malgre zot ti'n fil zot gran likou ki ti'n pare pour sot lo mwan.

"Ou pa pou krwar granper, dan mon rev, mon ti atrap sa bann serpan par likou enn par enn e mon ti balans zot dan dife e sa lerwa ti ale pour graponn mwan, me mon seval ti la alor mon ti sot lo son ledò, lala kot mon ti sote dan mon sonmey.

Bomaten letan mon leve, mon zorye ti tou tranpe e mon ti santi mwan fatige." Lerwa Anzelo ti lev debout e kares seve son pti prens andizan, "Mon tre enpresyonnen mon pti Prens, sa laz ou pe rev tousala? I donn mwan lenpresyon ki ou pou bezwen servi tou ou kouraz."

"Mon krwar i'n ariv sa moman kot ou devret konmans fer ou bann lantrennman." Dimitris i a byen voulwar kapab ed ou e i annan keksoz ki ou devret konnen, pour ou met ou an gard."

"Ki sa ki mon devret konnen granper dir mwan?" Pour le moman les tonbe, ou ankor tre zenn, i a fatig ou pti lespri."

“Granper...wi mon pti grander, me mon annan osi en bon memwar, kot nanryen pa sap mwan, si i annan keksoz ki atas avek mon lavi pa nesese ki ou kasyet mwan.”

Lerwa Anzelo ti asiz ankor menm plas an dizan “Be bon mon Prens, vi ki ou pe persiste alor fer ou konfortab, mon pou akont ou en zistwar tre enteresan.” Sete sa moman ki prens Artir ti konn zistwar son papa e atraver sa zistwar i ti pe war son desten, menm moman i ti santi keksoz marse dan son disan, en lafors anplis ti antre dan son bann lavenn. A sa laz i pa ti kapab konpran kwa.

Sa moman ki i ti konnen ki Dimitris pa ti son vre papa me pour li pa ti fer okenn diferans.

Aprè ki prens Artir ti’n fini konverse avek son granper i ti al sirprann son manman avek en bann kestyon anbarasan.

Prenses Zozeme nek ti sekwe son latet e i anvoy li al demann kestyon Dimitris. Me Dimitris ti forse pour akont li sa zistwar en pe pli detaye.

Tou sa ki i ti annan pour dir ek Dimitris “Alor mon papa i en demon? Mon’n byen reve alor, konmdi granper, mon krwar i’n ariv ler pour mwan met mwan pare, akoz to ou tar mon pou al debout devan li an personn, ki pou arive sa zour. Mon pa

konnen.

Mon kont lo ou Dimitris pour montre tou sa ki ou konnen ki ava kapab ed mwan dan nenport konba. Mon oule vin en Prens Gerye, me pa pour lager ek okenn zouti mon oule konbat ek mon lennmi ek mon de lanmen e mon dis ledwa.

“Dakor Prens” Dimitris ti reponn seryezman.

“Vin zwenn mwan demen wit er dan laplenn nou a konmanse e fer sir ki ou envit ou granper pour vin asiste.” Anzelo ti war lantrenman Dimitris tro for pour en garson dis an. Me prens Artir ti anmiz son lekor e zour an zour son kouraz ti ogmante. Dimitris ti konmans fer li fer konpetisyon ek son kanmarad e touzour i ti sorti venker. Son determinasyon ti donn Dimitris en gran lankourazman e deza i ti pe konmans konpran ki prens Artir i annan en don spesyal ki endike ki i pa tousel.

Katriyenm Sapit

“Lafors dan lanmen”

Dezan pli tar pandan liver, ler lafrese ti'n apiy kote, prens Artir ti leve dan son plas granmaten pou li al rod sofe kot son granper. “Ki annan mon boy, ou pa kapab dormi?” Lerwa Anzelo ti demann li.

“Wi granper, mon pa ganny sonmey, mon'n rev ankor sa seval blan, safwasi i ti anmenn mwan dan en trou ros kot ti annan en madanm ki ti pe penny en zoli pti prenses.

En vye zonn ek en gran labarb blan ti aparet devan mwan e i ti dir, “Ler pa ankor sonnen pour ou vini isi, ale e retournen dan en sezour kot ou ava reponn mwan plizyer kestyon.”

Mon ti refize sorti e i pa ti tarde pour pous mwan deor la kot mon ti tonm dan lanmer e mon ti war mwan pe naze parmi bann zoli pwason.

“Ar! Sa en bon rev mon pti prens, savedir ou’n rankontre ou fitir prenses. Lerwa Anzelo ti dir an riyen, “Me fer byen antansyon pou ou pa perdi ou latet mon prens. I annan bokou lannen ki pou pase avan ki ou pou ariv lo sa term.”

“Granper mon konnen, mon’n vreman war sa prenses ek son zoli lizye ble, seve zonn byen long, i difisil pou mwan detay son bote.

Mon pov pti minyon pa les sa rev trakas ou, annou dormi. Prens Artir ti gard son panse vi ki i ti konnen ki sa zour sa pou arive kot i pou al rod sa zoli prenses. I ti annan zis pou li kontinyen fer son bann lantrenman.

Senk an pli tar i ti’n fini kalifye dan tou size, tel ki tir fles san mank target, ek sab, bokse, fer karate e i ti osi lev pwa, menm si ti fodre ki i ti lager ek kelken ki pli for ki li ti son plezir, i pa ti panik menm si i ti perdi dan bann konpetisyon i pa ti zanmen dekouraze.

Me pli souvan i ti arive bat son bann adverser, bann felisasyon ti aforsi son kouraz. Sete dan sa menm lenterval ki i ti dir ek Dimitris en zour “Papa, mon krwar pa si mon pou bezwen mars ek gard deryer mwan, mon ase gran, mon kapab defann mon lekor.”

“Pran ou laliberte ler ou oule mon prens” Dimitris ti reponn ek en ton ki ti met li lo en pwen depar,

me ti ankor annan bokou pour li aprann.

Tou sa traze ti mars ek letan byensir. Dan lot pei prens Vivyan dan son dizwit an ti’n vin en garson for e vayan e sirtou sa moman i ti pe viv totalman anba lenflians son papa, i ti fer nenport kwa pour fer li plezir.

I ti ganny forse pour al pran par dan bann lager sivil konman en konmandan pou montre son kouraz. Son bann performans koup likou dimoun ti fer lerwa Orelis krwar ki dan lavenir i ava sirman kapab depan lo li ki ti deza fyer pour son kouraz.

Sa letan i ti osi met lanfanz pour ki prens Vivyan i antrenn douz zonn ki pou donn li lanmen al atrap prens Artir.

Pandan sa letan larenn Irsila ki ti’n fini ganny anbadonnen dan souteren, ti pe viv par laverti kelken envizib ki ti pe donn li fri, dipen, lavyann ek en goble delo def wa par zour.

Tandis ki lerwa Salonm apre tou sa bann letan, i ti’n anprann viv tousel, parske, i ti’n perdi lespwar pour revwar larenn. Me son lafyerte ti pe servi li byen parske i ti pe viv ek en konsyans sarze. I ti pe realize ki i pa ti devret anbandonn Noemi ki ti pare pour ed li dan son detres. Si i ti’n protez li petet i pa ti a’n kas son likou lo seval.

Aler aktyel ti napa personn pour konsol li. En keksoz ki ti donn li plis remor, kan Noemi ti mor i pa ti fer en zefor pour al rann omaz Berkous ni pour konsol Adriyen ki sa lepok ti annan wit an. Me pourtan i ti bezwen konfor, i ti zis les Berkous bers son sagren tousel.

Me aprezan kan i ti pe get Adriyen ki ti'n vin en gran garson, obeisan entelizan, son leker ti fermal, me i ti onte pour apros devan Berkous alor i ti les zafer konman ti ete.

Berkous ki ti en zonn saz e timid pa ti pran okenn ka ek lerwa Salonm. I ti devoue son letan an donn an Adriyen swen nesese sirtou lanmour ek lafeksyon. Anmenmtan i ti sirvey son devlopman ek son devouman.

Vi ki i ti pe montre son talan dan navigasyon, Berkous ti met tou lanfaz an fezan servi tou son pti sou ki i ti posede e i ti kont lo Basiano enn son bon zanmi pour ed li konstrir en zoli bato pour Adriyen e sa bato ti ganny nonmen Sen Pyer.

Basiano ti pare pour ed Adriyen dan tou nesese kot ti konsern navigasyon. Me atraver tou sa traze ti annan keksoz ki pa ti konplet dan son lavi, i ti toultan enterese pour konnen lekel son papa. Sak fwa ki i ti poz sa kestyon ek Berkous i ti sanz konversasyon.

Son fason azir ti fer Adriyen nerve, pour fini i ti donn rezon selwi ki apel son papa en vermin, akoz li ek son manman ti'n ganny anbandonnen. I ti dir ek Berkous "si en zour mon arive konnen lekel sa zonn i pou regret son betiz."

Berkous sa moman ti ferm son lize akoz i ti santi douler kot son leker. I ti voudre kapab koz laverite. Me laba dan lot pei prens Artir ki ti byen sanse ti pe pas en merveye letan ek son granper.

Tanzantan i ti anmenn li al fer en pti lakours pour detann en pe son lekor. Ti en zour pour lerwa Anzelo akoz i ti nepli kapab tenir lekilib lo en seval. Ti osi en plezir pour prens Artir ki ti ador granper sirtou ler i ti fer son kapis.

Enn de zour pli tar prens Artir ti ganny en gran sirpirz letan i ti pe fer lasas dan bwa. I ti pe pourswiv en lapen lala kot i ti al war en zoli seval blan pwal rouz byen listre e lo son fron ti annan en plakar blan dan laform en zetwal.

Me i ti resanble malad, prens ti kares li dousman an dizan "Me akoz ou la tousel? Oli ou met? "ki sa akoz ou malad, ki'n fer zot anbandonn ou?"

"Ou vremen en bote mon anmouras ou zoli pwal." Ou enpresyonn mwan vremen, dan sa ka si ou napa en met, mon pou anmenn ou dan lakour e mon ava pran swen ek ou, dakor?" Deswit i ti

anmar li ek Doremi son lot seval ki ti volonterman eskort li ziska kot lekiri. Kote ou'n anmas sa seval malad?" En serviter ti demande ek sirpriz, "Prens Artir ti inyor son komanter i ti donn tou son letan sa seval, apre tou, i ti son plezir pour pran swen ek nenport zannimo. Akoz sa mark blan ki ti lo fron sa seval i ti deklar li Etwal.

En semenn pli tar ti annan letonnman dan lakour Pale, rezon se ki person pa ti oule krwar si i ti sanmenm sa seval ki ti resanble endikape. En mwan pli tar, prens ti dir ek Etwal, "Mon war ou byen an form, anmenn mwan al fer en pti letour dan preri."

Zot! Prens Artir ti etonnen limenm, pa ti anpes li dir "Etwal, ou annan en lafors ekstraodiner, ou donn mwan en bann dout." Menm moman i ti kares Doremi ek tandres e i ti dir li "Pa bezwen ki ou zalou Etwal, mon ankor kontan ou, me pour le moman mon ava donn ou en pti konze, antretan reste touzour senser e fidel.

Etwal ava servi mwan. De mwan pli tar, Etwal ti fer prens Artir raport premye pri dan lakours e lerwa Anzelo ki ti en gran ekspert kot ki konsern devloman seval i ti war Etwal diferan ek lezot seval.

"Enkwayab" I ti dir dan limenm, "I annan keksoz pour fer ek sa seval. Me i ti pe koz ek lasirans, akoz en semenn pli tar Ebron, en serviter fidel prens Artir

ti lev li dan plen minwi e i ti dir li "Prens leve, vin get mirak dan lekiri sa mark blan lo fron Etwal i alimen."

"Ebron ase fer fars ek mwan al dormi, " prens ti dir ek sonmey dan son lizye. "Vre mon prens, leve vin gete," Ebron ti persiste ziska prens Artir ti oblize al war pour limenm si ti vre.

"Ou trouve mon prens? Zanmen mon'n deza koz manti dan mon lavi.

"Wi ou annan rezon Ebron, me sa ki ou'n war, gard li pour ou pa dir person dan Pale menm pa mon paran, eski ou promet?"

"Wi mon promet mon prens." Prens Artir ti pas lanmen lo Etwal an dizan, "ki ou vreman ete?" Menm moman sa lalimyer ti aparet dan zar en tors e atraver sa lalimyer i ti kapab war en bann keksoz ekstraodiner dan lwen e prens ti dir anfen, "Be bon, mon konpran prezan, ou kelken spesyal, ou ek mwan, nou pou fer en gran voyaz e mon definitivman anba ou komann, sirtou mon pou depan lo ou, pour ou anmenn mwan kot ou a war i nesaser."

Etwal nek ti sekwe son latet. Kan ou pou bezwen defann ou lekor, ou pou annan pour ou lager ek ou de lanmen e evite touy ou prosen san neseseite. I annan lezot fason ki ou kapab pini kelken ki atak ou.

Ou annan pour prepar ou, akoz dan trwa zour trwa etranze pou antre dan pale parey lyon anba lapo mouton, ou ava donn zot en bon koreksyon, akoz zot pe vin pour touy ou.

“Anr! Etwal alor ou ki pe koze? Me mersi bokou pour ou bon konsey,” prens ti reponn ek en serten lemosyon e menm moman i ti santi ankor plis lafors ki ti antre dan son bann lavenn ki ti donn li lanvi lager ek kelken.

Me pour montre son kouraz, i ti bouz en ros ki ti fodre en douzenn zonn pour bouz li kot i ti ete i ti fer deboule sa ros ki ti al reponn lapel dan en larivyè par anba lateras.

Sete sa moman ki i ti asir son kouraz e i ti santi li pare pour anbark dan bann lavantir ki ti’n planifye pour li.

Pli tar kan i ti retourn kot Pale, i ti santi li ankor annan sa lanvi pour li lager. I ti al demann permisyon son paran pour li lager ek en gro bokser nonmen Marselis, en zonn ki ti’n bokse tou son lavi zanmen i ti’n deza ganny bate.

“Non, mon prens, mon pa oule ou al lager ek sa bebet zonn i a touy ou,” Lerwa Anzelo ti dir ek en lafreyer. “Dimitris ti reponn, mwan osi mon kont sa lager mon prens.”

“Les li prouv son lekor Dimitris,” prenses Zozeme ti dir seryezman “Ou pe fol Zozeme? Antouka mon lav mon lanmen,” Lerwa Anzelo ti dir an alan dan son lasanm e i ti tap laport for pour fer zot konpran ki i ti ankoler.

Prens Artir ti inyor zes son granper. I ti al fer son konba dan lakour pale ek permisyon son manman.

Dimitris sa moman ti ser son lanmen byen sere san dir en parol. Tandis ki prenses Zozeme nek ti pe kriye, “Kouraz mon garson, kouraz.” Tou bann endividi ek bann solda, fanmiy ek zanmi, Minis ti pe asiste sa lager ek zot larm ki ti koule volonterman kan prens ti tonbe long ater.

Marselis ti enkyet an krwayan ki i ti’n touy prens, pour li lager ti’n terminen, me prens Artir atraver en deryen kou-d-zefor, i ti sirprann Marselis ek enn de kou-d-pwen ki ti kraz son nenen ek son lagel e en deryen kou-d-pwen ti anvoy li dormi tou son longer ater e i pa ti demann ankor.

Laklamasyon pour laviktwar prens Artir ti fors lerwa Anzelo leve lo son lili e sete sa moman ki i ti mazin son ve ki i ti fer kan i ti konsakre prens Artir apre son nesans. I ti kapab remarke ki son demann ti’n akorde, i ti annan zis pour li remersye laprovidans.

Me dyab ki ti sirvey prens Artir par zalouzi, ti

sirprann li pli tar lo laform en prenses an fezan fer li lanmour, pour li konmsi i ti dan en rev, i ti pe eksperyans sa kares lo son lekor partou.

Ti paret konmsi kelken ti pe dir li ouver son lizye. Lala kot i ti war sa fanm dan son lili. I pa ti tarde pour pran en sandelye beni ki ti pe alimen dan bor son lili, zot! Deswit sa fanm ti montre li son de gran bango ek son lizye rouz ki ti pirman en fanm drakoula.

Ti tro tar pour prens Artir azir vi ki i ti'n disparet. Son leker ti bat dan son gozye, me i pa ti oze al dir son paran vi ki i ti'n dir zot i kapab protez son lekor.

Lannmen i ti al anons son paran son depar, me personn pa ti annan nanryen pour dir li vi zot ti konnen son ler ti'n arive pour li al fer son voyaz atraver son desten.

Me lavey pour li ale, en dinen spesyal ti ganny prepare an son loner. Pour li kapab dir orevwar bann minis e osi bann fanmiy ek zanmi, lala ki pandan ler dinen sa trwa etranze ki Etwal ti'n dir, vinn bat latet lerwa Anzelo e deswit i ti envit zot pour dinen.

Me prens Artir ti les zot byen manze e bwar. Pli tar nek i ti leve kot i ti ete e i ti atrap enn sa zonm ki ti ase gran, i ti balans li lo enn son kanmarad e lot ki ti pe ale pour taye, prens Artir ti atrap li par lebra

an dizan, "Non mon frer, pa taye, esper ou par." Zis en kou-d-pwen ti ase pour li al tonm lo en envite ki ti double li ek en lot kou byen porte.

Finalman zot ti war zot dan prizon. Tou bann envite ti reste ebete me prens Artir ti fer zot konn lakoz ki i ti'n bat sa trwa zonm.

Lerwa Anzelo ti apel prens Artir dan son lasanm e i ti dir li "Azenou mon ava donn ou mon benediksyon. Ale mon prens, sirtou konbat ek kouraz e perseverans pour la delivrans en pep ki pe kriy mizerikord."

"Osi kot ou ale, zis mazine ki dyab pe mars dan ou lepa, me pa les li met son grif lo ou. Mon ava esper ou retour ek pasyans. Sirtou kraz sa serpan ki apel ou papa anba ou lipye e anvoy li dan dife kot i apartyen."

Ti pas en serten lemosyon ek Dimitris kan i ti dir orevwar prens Artir. Dan son memwar, i ti revwar sa zour kan prenses Zozeme ti met sa pti baba dan son lebra an dizan "Dimitris, la ou garson, mon kont lo ou pour fer li vin en zonm ki a fer nou tou fyer ler nou a get li."

Alor sa moman ti'n arive kot i ti pe santi sa lafyerte e i pa ti annan okenn regre. Prens Zozeme ti anbras son garson ek tandres e i ti donn li

benediksyon an dizan "Ale mon garson, fer ou semen drwat, mazine ki ou pa tousel sirtou mazin nou, nou osi nou a mazin ou."

"Avan ou ale mon oule ou konnen ki mon pe antann en lot zanfán, kat mwan deza. "Prens ti ser son manman dan son lebra e i ti dir, "Manman, apre dizne van?" Anfen mon konpran. Ler mon a retournen i ava'n fini ne.

"Be bon mon a dir orevwar, e port ou byen, vey byen granper.

"Orevwar mon garson, fer bon voyaz." Prens Zozeme ti reponn avek en serten kouraz.

Lannmen byen granmaten prens Artir ti antreprann son gran voyaz. I pa ti pran nanryen pour anmenn ek li apar-d-ki en manto lafreser.

I ti'n abiy tre senp parey en dimoun ordiner. Annalan Etwal ti dir li "Prens, ou frer-d-per prens Vivyan in stasyonnen ek douz zonm lo teritwar son papa. Nenport kwa ki ava arive avek ou pa bezwen enkyet nek azir brav.

Me lerwa Orelis pa ti pe dormi ek pei. I ti anvoy kat bato ek san zonm lo sak bato pour atak lavil lerwa Anzelo. I ti'n donn zot lord pour touy prens Artir premye.

Me sa bann zonm ti regret zot betiz. Apre ki zot ti'n mouye dan larad zot ti war zot bato anflanm e dife ti osi pran lo zot lekor. Zot ti napa nanryen pour fer plis ki sot dan delo ek dife lo zot ledó.

Antretan Dimitris ti ganny apele dan sonmey par en lavwa ki ti dir li, "leve Dimitris, al met en santenn, zonm toudilon lans pour anmas bann sirvivan ki ariv ater e anferm zot dan prizon. Zot en bann zonm ki ti'n ganny anvoy pour detrir lavil lerwa Anzelo. Zot ava reste dan prizon ziska larive prens Artir.

Dimitris pa ti lour pour leve. Dan kat san zonm zis de san kenz zot ki ti ariv ater vivan. Tanpi pour zot Dimitris ti dir letan i ti pe get sa bann lekor mor ki ti ganny antere dan en gran transe dapre lord lapolis.

Pandan sa moman dan bwa, prens Artir ti ganny tangaz ek en nespes karikatir dan laform en leopar. I ti bat li ek son lanmen, lalimyer lo fron Ewtal ki ti fer li war ki i pe lager ek en dyab ki ti disparet dan son lizye.

"Mon a zwenn ou ankor prens Artir ti dir an riyán, "Vin dan nenport ki laform mon ava esper ou satan ki ou ete. "Ti deza senkyenm zour depi ki i ti pe marse, sa ki ti pli enteresan, sak fwa i ti atrap en zibye, sete Etwal ki ti alim dife pour li.

En swar, ver miniwi, en santenn souvsouri ti vin sirprann li dan sonmey, tou ki i kapab fer zis protez son lizye.

Prens Artir pa ti perdi sanfwa, nek i ti atrap zot de par de e fwet zot lo kanmarad. Ti enkrwayab, pli i ti fwet zot, pli zot ti revolte.

Zis lalimyer Etwal ki ti kapab fer zot fann kler. En pti moman apre, ti annan zis en lonbraz nwanr dan lezer. Etwal ti dir ek Prens Artir, "Zot en bann nanm ki'n ganny anvoye par espre pour tir ou lizye pour anpes ou kontiny ou semen."

De zour apre prens ti santi li pe ganny anmare, ki sete? En serpan gri ti pe antortir son lekor dan son leren. Zot! I ti fer en kalite demaraz, nek i ti sezi likou sa serpan e i ti kraze ek son de lanmen. I ti voltiz li dan dife ki Etwal ti'n alimen pli boner.

Lakoler ti fer li kriye "Bann satan, zot pa oule donn mwan en lape?" Etwal ti aparet e prens Artir ti dir li "Ou pa'n war ki'n pase? Mon'n voltiz en serpan dan dife. "Etwal ti reponn an riyen, "ou annan pour konbat ziska ou dernyen zour, akoz dyab pour reste touzour dyab, me ou, ou enn ki pa pou les zot domin ou. Reste touzour lo alert, ou pou ganny ankor sirpriz."

Me ki domaz plan trwa zonn ki ti deklar zot trwa etranze ki ti pe fer menm semen ek prens pa ti marse. Zot ti envit prens pour pran en pti repa ek zot, me erezman Etwal ki ti pe sirvey zot byen ti tap en kou-d-pat dan lakoup diven ki zot ti'n prepare pour donn prens.

Zot ti ganny en sok e zot ti disparet konman zekler. "Ou trouve mon prens?" Etwal ti dir "Mon ti pou'n riske bwat sa diven anpwazonnen. Mersi pour sov mon lavi Etwal."

"Mon la pou protez ou mon Prens."

Anfen i ti kontinyen son semen, de zour pli tar san realize ki i ti'n ariv lo teritwar lerwa Orelis i war li in ganny anserkle ek en douzenn zonn byen mifle i ti dir ek zot, "ki zot pe espere? Zot in ganny antrennen pour fer zot travay fer sa ki zot annan pou fer."

"Ansenn li" prens Vivyan ti dir dan zar pour provoke. Vi ki i for i ava montre nou son kouraz delivran son lekor." Prens Artir ti reponn li onnetman "I tris pour kelken akey son frer dan en lasenn. Antouka mon ere e fyer pour mwan rankontre ou, mon frer Vivyan e fer mwan loner, anmenn mwan kot papa. Mon sitan anvi war li."

"Me ki domaz ou papa i deteste ou i pe esper ou ek pasyans pour li koup ou likou."

“Pa fer nanryen mon frer Vivyan, pouwwar i dan son lanmen. I annan tou kapasite pou fer sa ki i oule ek mwan.

E ou si sans i tonm dan ou lanmen ou ava pey lekonsekans.” Prens Vivyan ti santi li anvi sot lo son frer me i ti kontrol son lakoler e i ti dir ek sa bann zonm. “Trenn li ziska kot pale, i ava aprann anval son parol.” Prens pa ti pran ka, si zot ti pe fer koule son disan. I ti’n pli pir ki en pti mouton ki ti pe ganny anmennen dan labatwar.

Lerwa Orelis ti taye anba dan lari kan i ti tann bann solda ki ti pe kriye “Viv lerwa, Viv prens Vivyan,” en bann ti pe sot anler lev zot lans anler e fer en bann demonstrasyon, danse, napa ki zot pa ti fer.

Lerwa Orelis ti fer letour prens Artir pour li byen gete si i ti vreman son prop garson. Prens Artir pour agas li ti dir “I drol pour en papa ki bezwen pran bokou letan pour li rekonnèt son prop disan.

Mwan menm mwan, Artir, garson prenses Zozeme, ki ti ganny avegle ek en zonm demon pour fer mwan.” Nek i aplik en kalot lanver dan figir prens Artir an disan. “Mon deteste ou parey mon deteste ou manman. Apre ki mon ava’n fini koup ou likou mon a fer al zet ou lekor dan bwa korbo a desir ou laser par gob.”

“Mon pe esper sa moman arive ek pasyans mon rwa,” Prens Artir ti reponn.

“Vivyan mon boy la ou zonm, gete ki ou kapab fer ek li.” Prens Vivyan pa ti tarde pou lans lo prens ek en bann gro kou-d-pwen enn deryer lot. Sa moman bann solda ti pe riye e lerwa Orelis ti pe aplodir ek lakontantman, me detrwa minit apre en lonbraz nwanr ti kouver figir lerwa Orelis e bann solda ti riy zonn degre ki prens Vivyan ti pe ganny abimen ek kou-d-pwen.

En pti moman apre i ti dormi ater ek son labous abannann. Lerwa Orelis ti kriye ek laraz, “Solda, ansenn sa prizonnyen e met li dan kaso limero enn.”

“SENKYENM SAPIT”

“Lamars atraver Desten”

Prens Artir pa ti ni menm pran ka si zot ti pe tap li kou-d-pye e ni menm si zot ti pe anferm li. I ti bezwen zis en bon sonmey pour etann en pe son lekor.

Tou fason i ti santi li fyer vi ki i ti'n montre lerwa Orelis son kouraz. Me lerwa Orelis li, malgre ki prens Vivyan ti'n perdi lager, i ti annan gran plezir pou selebre lakonplisman son misyon vi ki i ti'n nobou atrap prens Artir.

Salerla, i pa ti konnen ki i ti pe selebre son prop maler. Pandan selebrasyon dan pale ek son kanmarad, i ti swazir de bouro pour al koup likou Artir dan lannwit.

Pandan sa letan prens Vivyan ti'n reveye dan sa sok bate ek en nouvo lespri, i ti fer en bann refleksyon lo son prop lavi.

Deza i ti pe regrete i ti'n atrap son frer e i ti pe

mazin al tir li dan prizon en pe dan tar. Prens Artir ki ti'n dormi pou katrer-d-tan, ti santi li anplenn form, ti senk er pase kan i ti antann batman lezel zwazo, malgre ki prizon ti byen fermen partou, me atraver trwa pti trou anler i ti kapab kantmenm war de gro zwazo etranz, ki ti annan en kouler atiran.

Zot ti'n apoze lo brans en pye kalisdipap ki ti trouve pre lanmenm a kote prizon. Vi ki i ti en ekspert kot ki konsern zwazo, i ti kapab tou-d-menm desifre mal ek femel ki ti pe fer zot konversasyon dan langaz Ebre.

Me pour li ki ti'n aprann plizyer langaz, i ti kapab byen konpran ki zot ti pe dir. Sa mal ti dir letan i ti pe grat son lizye ek son lapat "Mon en pe tris ozordi mon kanmarad, eski ou'n tande sa nouvel?"

"Prens Artir i'n ganny met dan prizon e lerwa Orelis i'n determinen pou fer koup son likou tanto minwi."

Femel zwazo ti reponn anriyan "me ou pa ase bet mon frer, kote lerwa Orelis pou zwenn prens Artir?" "Tou keksoz in fini planifye pour li, dapre son desten i pou sorti dan prizon pou li al rod sa gro dragon ki'n kasyet dan en trou senksan lye ek isi."

"Me pou li al laba, i pou bezwen travers par lanmer Mediterane?" "Apré tou, ler i pou'n ariv lo en lans,

i pou bezwen al alanaz pou apepre vennsenk minit avan ki i ariv lo zil tang kot sa dragon i etc."

"Me mon garanti ou, ki napa okenn imen ki pou kapab al tir son nennen dan sa lanmer nwanr e ni lo sa zil apar-d-ki prens Artir." "Laba, i annan plis ki en milyon nanm ki pe gardyen sa dragon." "Me ki prens Artir i annan pou fer ek sa dragon?" "me akoz li ki'n desten pou touy sa dragon." "Prens Artir li, i pa konn nanryen konsernan son gran zanset, en zistwar tre esokan e i tro long pour akonte.

"Me akont mwan en pti bout anbref." "Dakor mon kanmarad, mon ava satisfere ou kiryozi, me mon pou konmans en pe par milye kot lerwa Elize Bartolomeo ti marye ek en peizann nonmen Rebeka, e pli tar i ti azir enfidel anver son mari ki pourtan ti kontan li.

Me Rebeka apre ki i ti'n fer Matyas ek Elize, i ti al fer Robanan ek son kouzen Nikola. "Pov Elize malgre i ti konnen Robanan pa ti son zanf anval gale pour envit leskandal. Rebeka pa ti zis enfidel, i ti annan plizyer move defo ki mon pa pou oze akonte, pour ensidir i ti rann lavi son mari en martir."

Tandis ki Robanan ti toultan pe gard laenn kont son frer Matyas ki pourtan ti en pti mouton kot

lakour.” “Matyas ti ganny onore partou kot i ti pase e sa ti agrandir zalouzi Robanan zour an zour.

“Ti arive ki en zour i ti envit Matyas pour al lapes ek li, me kan i ariv pre ek en zil izole, i ansonm son frer demi mor san okenn regre e i al depoz li lo sa zil ankrewayab ki i a mor tousel.

“I ti antre dan pale aso-d-larm an dizan ki Matyas in tonm dan lanmer e i’n ganny antrennen par kouran, de son bon zanmi ki ti’n ganny peye pou koz lalang zot ti azoute ki zot ti eseye sov Matyas me zot pa ti kapab.

Elze leker ti oule arete me i ti pran kouraz, i ti annan zis pou li met dey son garson byeneme. “Erezman Matyas malgre ek soufrans i ti sirviv lo sa zil ziska trwa an pli tar i ti ganny ranmase par en bann peser ki ti vin maske lo sa zil.”

“Elize ti preske fou ek lakoler kan Matyas ti akont son zistwar deswit i pous Robanan dan son pale, de zour pli tar i ti al pann son lekor par kannizri.”

“I pa fasil pou mwan al an detay lo konman son manman ti reazir, me i pa ti tarde pou ganny frape par en maladi ki ti kout son lavi. Detrwa lannen pli tar lerwa Elize ti dormi anpe lo son lili e Matyas ti erit tronn kot nanryen pa ti sanze, lepep ti viv

anpe.

Me Matyas pa ti zanmen ere ek Idea fanm ki ti swazir parmi bann pli zoli fiy. I ti remarke ki i ti pe ganny trair ek sa fanm ki i ti’n donn tou son lanmour. Idea apre ki i ti’n fer kat zanfan Petrous Dartanyan Abrazeous ek Kalista, i ti kit Matyas ek tou le kat zanfan lala kot i ti al viv ayer ek en lot zonn.

Zanfan ti reste ek zot papa angrandisan sakenn ti bos son kote. “Sirtou Abrazeous ki Matyas pa ti kapab met en kontrol ek li parske i ti domin zot tou.

“Nou souvan antann dir ki pese gran paran i reazir lo bann desandan.” Sa i laverite, parske Abrazeous ti erit tou sa bann kalite move defo menm plis ki ou pa pou arive krwar. I ti ganny pou bat son papa. Petrous ti son lesklav, i pa ti oule tann parle Dartanyan ek Kalista.

“Pli tar kan Abrazeous ti’n konnen Matyas pa ti pou donn li tronn apre son lanmor i ti fer desann lisifer pou li ganny pouvwar, dan sa ka i ti bezwen sakriye son papa anfezan donn li pwazon.”

“Me lerwa Matyas apre ki i ti’n bwat pwazon i ti dir ek lezot son zanfan.” “Mon pe mor mon zanfan, ek diven anpwazonnen, me maler pour selwi ki responsab.” “I pou rape lo son vant ziska en zour enn son prop disan ava termin son lavi, menm si i ava kasyet li dan krevas later sa kelken pou detekte

li. "Deswit apre lanterman lerwa Matyas, Abrazeous, ti mont lo tronn ek tou son pouvwar dyab, lala kot i ti fer martir son fanmiy e i ti osi fer en bann kriyote ek zabitan sa pei." Avek led lisifer i ti fer disparet bann bato e konfiske tou sa ki ti annan valer tel ki lor, osi bann pyer presye ek lezot trezor.

"I ti osi atak partou dan bann tanp relizye, touy tou pret ek relizyez e vol tou bann lobze sakre. Son pouvwar ti telman solid ki i ti arive fer disparet bann gro gro pale, ankontan gran pale lerwa Sanmson, ki ti trouve dan zarden sipre."

"I ti masakre lerwa Sanmson ek son fanm e osi son trwa zanfan par zalouzi aköz i pa ti kapab konn grander fortin sa pov zonn e finalman i ti fer sa pale disparet pou li ganny landrwa pou kasyet tou sa bann trezor vole.

I ti responsab lavi en kantite dimoun, ozordi sanmenm sa bann nanm ki pe sirvey li lo sa zil. Prens Kalista ki ti telman ankoler ti ekri en liv lo lavi Abrazeous. Ki sa lepok ti'n fini dezart Pale parske i ti pe vin dragon.

Alor pou li sirviv i ansorsye Alze zenn garson Petrous e i ti pran son leker, i ti donn Alze sa leker ki i ti'n ganny ek demon ki ti plito en leker serpan. I ti dir ki i a rann en zour kan i ava donn li en nouvo

ranplasman. Petrous pou li pa touy Abrazeous ti anbandonn Pale ek son piti i ti al viv lwen.

Dartanyan kan ti pran Tronn, i ti plito onte alor pour sa bann defo Abrazeous pa propaze dan bann desandan, i ti bril sa liv.

"Me malgre sa, pese ti la dan disan Orelis ti mars tou drwat dan sa latras lala kot in al met li dan lanmerdman.

"Abrazeous ozordi i'n vin en dragon set lizye." Mal zwazo ti reponn "I tris pour antann en zistwar parey, me dir mwan mon kanmarad."

"Lerwa Dartanyan ti annan zis Oras kote i sorti sa bann fanmiy Rwayal?"

Me Kalista ek Leo ti fer douz zanfan zot tou ti marye e zot i'n agrandi zot fanmiy.

Prens Artir i sel desandan lo kote Dartanyan i trouv sizyenm zenerasyon depi Elize. Mal zwazo ti reponn "savedir dan sa fanmiy i'n annan plis sa ki bon von ki sa ki move?"

"Me zisteman mon frer, sa ki'n pa bon, i'n pa bon tro bokou, i'n ariv ler pou zot ganny zot pinisyon. Savedir prens Artir i en zanfan beni, zis li ki pou kapab touy Abrazeous pour ki apre sa pep e osi sa

bann nanm a ganny delivre dan lanmen dyab. Orelis osi ava'n krevre lape a renye "Me konman prens Artir pou arive kapab touy sa dragon feros?" "Mon pa kapab reponn ou sa kestyon, akoz mon pa konn nanryen lo sa size, Deza mon'n koz tro bokou, mon krwar i'n ler pou nou separe siz er pe al sonnen, mon a dir ou bonswar.

Me wi, ou osi bonswar en lot zour nou a zwenn. Sa de zwazo sakenn ti anvol dan en bor. Apre ki sa de zwazo ti'n ale, "Prens Artir ti annaliz tou sa ki i ti'n tande, annefe i ti byen kontan konn en pe zistwar lo son zanset."

I ti dir dan limenn "Dapre sa ki mon konpran, mon pou bezwen antreprann en misyon danzere, tou fason si mon pa touy Abrazeous i pou touy mwan." "Mon'n eksperyans ase pandan mon voyaz si pa ti mon desten mon ti'n riske mor."

Dan sa ka satan fodre ki i ganny detrir. Son refleksyon ti anvoy li dan en rev kot i ti revwar ankor son prenses lo sa ros.

Pli tar i ti ganny enteronpe dan sonmey par en lavwa ki ti dir li "Leve mon prens, ou lib, sorti laport i ouver, mon la deor pe esper ou, nek sot lo' mon ledon." Ti sa zoli seval blan ki ti pe koz ek li, i ti napa okenn letan pou les perdi, en pti moman apre i war li pe ale dan lezer, i ti annan zis pou li tenir for labrid degre sa seval ti pe al ek vites.

Letan ki lerwa Oreils ti pe kriy ip, ip,ip oura. Prens Vivyan ti al kot prizon angiz pou tir son frer, lala kot i ti dezapwente. Me en kote i ti kontan akoz ti son lentansyon pou li rewar son frer pou zot fer en bon konversasyon anmenmtan pou demann li eskiz.

Dezer-d-tan pli tar lerwa Orelis ti oule derasin son seve i kriye ek laraz ziska lekay i pouse lo li. Pa ti tarde pou li vin en gro serpan ki ti fer sa bouro fann kler pros pou zot toufe ek lafreyer vi ki zot ti gro, sirtou sa leokri ki zot ti pe fer, ti met bann dimoun ki ti pe fete lo alert.

En bann ti met lanmen lo labous ek lagorz sere. En gran Minis ti dir, "Mon ti'n tande pou dir Orelis i en serpan mon pa ti oule krwar alor i vre?" Pandan sa letan, Orelis ti'n antre dan son lasanm dan son laform serpan, me i pa ti kapab fer nanryen kantmenm.

I ti zis rebran son normal e i apel tou dyab pou vin dan son sekour. Prens Vivyan ki ti tann li pe envok dyab i sorti dan son lasanm, sa moman anba dan lari bann dimoun ti pe kriye "Lerwa Orelis i en serpan, touy li, touy li."

Prens Vivyan ti bezwen desann anba pou al rann li en kont ki ti'n arive, i ti plito kanmi nek i ti tay dan lasanm kot son papa, lala kot i ti al war lo lili e

deswit i retourn dan son normal. Prens Vivyan i kriy ek li "Papa ! alor vre ou en serpan?" I reponn san kanmi, "Wi mon garson, mon en serpan, me ki domaz mon'n perdi mon pouvwar, sankwa mon ti pou al atrap sa Artir e mon ti a desir li an mil morso.

"Ekout mwan Vivyan, mon oule ki ou al atrap li e touy li sirplas e sirtou anmenn son latet pour mwan." "Lekel papa?" Prens Vivyan ti reponn ek lakoler, "Les mwan fer kler ek ou papa, mon pa pou zanmen soumet ou dezir ankor, mon'n fatige ek sa kalite lavi kriel."

"Kisisa Vivyan?" Konmsi ou'n fini vjre konte mwan?" Mon'n vyol en fanm ki kon ti deteste espre pou li prodwi mwan en garson ki pou servi mwan anfezan tou sa ki mon annan pou dir li." "Ki ou dir papa?" Ou'n vyol en fanm espre pou prodwi ou en inosan pour ou vann ek dyab?"

"Wi mon pti prens, mon'n konsakre ou lavi ek dyab, ou'n batiz ek dife." Napa nanryen ki ou pou kapab fer, ou non i'n ekri dan liv lisifer i pa pou zanmen efase."

"Mon'n fer ou vin en zonm solid e, ou annan pour ou respekte ou pozisyon." Prens Vivyan i mouse ek lakoler e i kriye, "Les mwan dir ou papa, anfezan lager ek mon frer, mon'n santi sa sanzman dan

mwan, mon anvye li, akoz i en profet tandis ki mwan mon en demon."

"Si mon ti'n konn ou zistwar depi avan mon ti pou asosye ek li pou touy ou, vremen ou en vermin papa mon deteste ou." "Parske si mon ti annan konnesans mon pa ti pou swazir pour servi demon." "Lerwa Orelis pa ti tarde pou parvi prens Vivyan ek en kalot lanver andizan" I tro tar Vivyan tro tar ou konpran?"

Prens Vivyan ti reponn ek larm dan lizye "Permet mwan konn mon manman?" "Ou napa manman, i'n kreve lontan mon'n touy li mwan menm." "Ou a toufer papa, Ou'n met move sor lo mwan, me mon pa anvi kontinyen viv konman lesklav satan mon pou touy ou."

I pa ti tarde pou pran en lepe ki ti lanmenm lo latab letan i pe ale pour anfans dan lestoman son papa, vi ki sans pa ti donner lerwa Orelis i aras li lepe e i ganny tou lavantaz pou li pik leker son garson san regre.

Aprè i zet lepe ater e i degiz li dan laform serpan dan lespas en minit, sa gro kriye soufrans prens Vivyan ti atir latansyon enn de Minis ki ti par lot kote zot ti ariv atan pou war sa serpan kot ti pe antre anba laport, me person pa ti kapab fer nanryen pour pens Vivyan, i ti'n fini mor. Depi sa

zour tou dimoun dan pale ti met lafreyer devan zot, akoz disparisyon prens Artir zot ti ekspekte ki ti pou ariv en keksoz.

Pandan sa letan prens Artir ti pe anmiz son lekor lo son zoli seval blan ki pli tar ti depoz li lo sa lans kot zwazo ti pe dir. Ti'n ariv sa moman kot i ti pe prepare pour antreprann sa gro lanmer nwanr ki ti paret pe boulderse.

Me zis konman i met lipye dan delo, en bann keksoz i bouze anba lanmer e en bann nespes kreatir frapan ti oule a tou-d-fors noy li. I ti bezwen servi son kouraz lager e naze anmenmtan. En pti moman apre en nespes zourit ti pe ser li dan son likou, me li ki ti konn naze konman pwason, i ti reisi depay sa bann lapat ki ti'n sengle son lekor.

Deswit apre en serpan lanmer ti profit son sans, ti fremir pou war sa serpan ki ti'n telman determinen, me ti osi gou pou war en prens ek en tel kouraz, nek i sezi sa serpan par son likou i tortiy li ek de lanmen dan zar en sonbli e i voltiz li pli lwen ki i ti kapab.

En voyaz ki pa ti fasil, si i pa ti son desten vreman, i pa ti pou zanmen kapab ariv lo sa zil. Plito gro problemn ti pe esper li ater lo sa zil, en gran ranze larme nanm san lizye ti'n met zot an parad ek zot lans dan lanmen.

“Kisisa tousala?” Prens ti dir dan limenm e sa bann nanm pa ti donn li en sans pase, Prens i kiy ek zot” Kile ban mizerab, sa bann nanm ti'n vreman serye e prens pa perdi sanfrwa nek i atrap nenport enn en fwet zot lo kanmarad.

Etwal ti dezarm zot ek lalimyer lo son fron, ti fer zot koz en nespes langaz e zot dekile enn par enn, ti paret ki zot ti antre dan en trou later.

Tou fason prens Artir ti santi li byen anbarase i pa ti kapab tour okenn pasaz ki ti pou endik li par ki kote fodre i pase pou trouv sa dragon.

Me afors rode i war en trou ki i ti oblize mars ek son vant, ti absoliman konmsi i ti pe pas dan en gro tio e pli i ale pli sa pasaz i alonzir. Anfen son kouraz pa ti sap li nek i ale, ale ziska i ti nobou ariv kot ti annan de pasaz separe. La i ti bezwen servi pasaz kote gos ki ti anmenn li kot en lakaz anfer byen kondisyonnen. Ti en nespes lakaz oval i ti kapab remarke ki ti annan plizyer separasyon, zis drwat dan en larantre ti annan en fanm abiye an nwanr, ek en vwalet nwanr lo son figir, me pour prens ki ti ase malen ti fasil pou dekouver ki i ti en nanm.

Me i pa ti kapab pase vi ki sa fanm ti'n bare ek son lanmen andizan “ki ou'n vin fer isi malere zonm?” “Ou lavi i trakas ou?” “Eskiz mwan silvouple,” i ti

reponnn onnetman “Mon pa pe vin rod lot keksoz ki dragon Abrazeous.”

“Mon garson,” sa nanm ti reponn ek en serten lafreyer “Mon per pour ou sorti isi ale deswit zanmen en imen i’n deza antre isi, mon zis demande par ki kote ou’n pase?” “Me mon’n antre pourtant, eski ou kapab ed mwan trouv sa dragon?” “Mon pare pou ed ou akoz mwan osi mon bezwen ed”. “Napa problemn zis dir mwam ki fodre mon fer.” Prens ti koz ek en serten senserite ki ti fer sa nanm normalman andizan “ki ou ete mon garson?”

“Ti a pli meyer si ou, ou dir mwan ki ou ete avan?” “Mon enn dan sa bann fanm ki Orelis i’n touye, nou tou nou’n ganny anmennen isi lo sa zil pou vey dragon Abrazeous.”

“Me nou nanm pe soufer, lontan nou ti pe esper kelken ki pou kapab delivre nou.” “Mon krwar mon ava kapab ganny konfyans ek ou.” “Sertennman, me degaze, nou napa letan pou les perdi. Pa eksite mon garson nou annan plen letan, Abrazeous pa pou kapab sove pour al okenn par.”

“Ekout mwan byen ki mon annan pou dir ou, si ou’n vin pou touy Abrazeous i pa pou sitan fasil, premyerman ou pa pou kapab servi okenn zouti ek li, i pou touy ou avan ki ou touy li.” “I annan set lizye e son lafors i dan selman de lizye ki fodre kreve premye.”

“Mon per, akoz mon pa konnen si ou pou annan ase lafors pour ou lager ek sa bebet.”

“Si ou arive touy li, en lanmen envizib pou tir leker lerwa Orelis ki pou ankor Vivan.” “Mon krwar ou’n ase konpran?” “E sirtou ler ou pe laget ek li zis konsantre pa dir en mo.”

“Wi mon konpran tre byen” Prens ti reponn ek leksitasyon. “Pa tro eksite mon garson.” Sa nanm ti reponn “I annan keksoz pli serye ankor ki ou pou bezwen servi ou lespri. “Ou pa pou kapab antre kot Abrazeouz si ou pa ganny sa lakle ki pou ouver laport kot i ete.” “Sa lakle i dan setyenn lake seve sorsye Atenais, i en move nanm li osi, me si ou konn antreprann li i ava fasil pou ou. Sete limenm ki pe diriz tou sa nanm isi, i konnen deza ki i annan en vivan isi, parske ek son enn menm lizye lo son fron i kapab war partou e si ou vin anfas ek li i pou kas ou lizye e ou pa pou zanmen war kler ankor.”

“Fodre ki absoliman ou konn mannyer pour atak li.

“Mwan personnelman, mon pa konnen dan lekel lake seve sa lakle i ete, i en sekre ant li ek Abrazeous.” “Mazin byen ki anfezan touy Abrazeous ou pou delivre tou sa bann nanm anprizonnen e mon ava enn parmi la pou selebre mon laliberte.”

Aprè sa zil pou koule e tou sa bann nanm pou al kot zot apartyen. "Alor pour ou ki krwar ou vayan mon swet ou bonn sans e pa bliye si ou reisi pou kit isi pli vit pour ou al prezant sa leker ek Orelis, kelken ava met dan ou lanmen ler ou ava ariv dan son lasanm." "Me sa ki pou arive aprè mon pa konnen."

"Me prezan swiv mwan mon ava montre ou kote Atenais i ete." "Mersi pour ou led" "Ganny konfyans ek mwan." Sorsye Atenais ti eblouir par la fason ki prens ti antreprann li. Lanbeli ti'n donner pou prens atrap senkyenm lake seve kot i ti asire ti annan sa lakle e i bouse e bouse ziska Atenais i kriye "Ar! Larg mon seve ki ou bezwen ek mwan zennonm?"

Prens i koz ek li amikalman e i donn li sa lakle volonterman. Me kan i sorti deor sa nanm ti pe esper li e i ti al montre li kote Abrazeous i ete. "Devir sa lakle latet anba sa nanm ti dir," Apre ki laport ti'n ouver i disparet, Prens ti ganny en sok ki ti lev tou bren seve dan son latet ler i war groser sa dragon ki ti sitan vilenn.

Me son lespri ek son kouraz ki ti konte. I ti desifre sa dragon konman en kreatir ekstraordiner sa ki ti pli etonan, sa dragon ti pe tenir en lans dan son lapat gos. Prens ti annan pou defann son lekor. I ti war li dan en difikilte, me vi ki son lespri ti pe

fonksyonnen byen, afors lite zot de sa dragon, i ti reisi sezi enn son korn e sa ti donn li loportinite pou krev son premye lizye e sa ti fer sa dragon azir britalman.

Prens ki ti annan en lafors enorm, ti tenir byen son lekilib ziska i ti reisir mont lo son led e krev en lot kote son lizye, sa ti fer li kriye e i ti dous konman toupi, akoz i ti oule zet prens ki ti'n kondisyonn li byen lo son led.

Lakoler ti fer li pran en lelan e lala kot i ti tonm ater tou son longer e son ronfleman ti fer tranble sa lakaz kot i ti ete. Sa ki ti etonn prens Artir, en lanmen envizib ti ouver son lestoman e i ti kapab war sa leker kot ti pe bouz bouze sa ti donn li maloker, i ti sorti deor pli vit ki i ti kapab pou li al degobiye.

Anmenmtan i ti kapab war la kantite nanm ki ti'n rasanble dan en war konmsi ti annan en festen. Vi ki son seval ti deza la i pa ti annan okenn letan pou gete ki pe pase apenn kenz minit i ti ganny depoze lo peron kot lerwa Orelis.

I ti trouv semen fasilman pour ariv dan sa lasanm kot i ti ete, lala kot i ti kil par deryer, lagoni lerwa Orelis ti efreyan, menm moman son leker ti aparet dan en plato e prens Artir i atrape e prezant devan li ek repinyans parske sa leker ti ankor pe sot sote

Prens pa ti kapab tenir nek i larg plato ater ler i war Orelis pe transform an serpan i dir son lipye anmenn li.

Apenn ki i ti kapab respire ler i ti'n ariv deor. Me sa de zwazo ki ti pe bavarde dan pye kalisdipap ti redonn li lafors vi ki i ti bezwen ekout zot konversasyon. Enn ti pe dir "Ou'n trouve mon kanmarad?" "Mon ti dir ou sa prens i vayan, i'n reisi touy sa dragon e deza sa zil i'n fini koule ek li ansanm."

"Enkrwayab" lot zwazo ti reponn "Me i reste ancor plen travay pou prens Artir, fodre i degaze pour al tir larenn Irsila dan souteren anba Pale avan ki dife i propaz partou." I annan diz nef an depi i la anfermen, sete lerwa Orelis ki ti pran li kot Salonm kan i ti atak sa lavil."

"Fodre ki prens i retourn ek li kot i apartyen." Lot zwazo ti reponn "Me kote sa prens pou pase pou li al tir sa larenn?" "Si i pas par anba dan salon, a drwat i pou kapab trouv en kare ki servi konman en pasaz sekre."

"I annan zis pou li lev sa kare e desann anba i annan en lasanm kot i pou bezwen rode kote larenn i ete."

"Anr be bon alor, ou pa kwar ki i'n ler pou nou aret donn nouvel?"

Wi mon kanmarad, annou les sa prens deboury son zafer. En nouvel ki ti tous leker prens Artir me kan i ti ariv dan sa trou i ti kapab tonbe akoz i ti war pa lot ki en fanm dandosya asize ater dan kwen souteren apenn si i ti kapab trouv son figir ek son seve ki ti'n long tou friz frize e son lekor ki enpitwayab.

Kan prens ti pe tir son manto i ti aras dan son lanmen pou li esey maske son lekor endesan. Vi ki i ti napa lafors pou marse prens ti anmenn li dan lebra e Etwal ti deza la pe esper li. Bann tapaz kriye partou dan Pale ti endike ki ti annan keksoz ki ti pe pase, me prens ti ale san vir deryer.

Lerwa Salonm ti pe pronmnen dan son zarden i ti pros pou taye ankwayan ki i ti'n war en fanm malfezan vin azenou dan son lipye. "Ki ou?" I ti kriye ek lakoler. Pa kriy ek mwan koumsa, ou pa rekonnnet mwan?" Irsila ou fanm seri" "Ou Irsila?" "Zanmen, ou zis en enposter."

"Mon pa en enposter Salonm, mon vreman Irsila diz nef an mon'n anfermen dan souteren kot Orelis, okontrer remersye sa zenn prens ki par sans i'n vin delivre mwan." "I difisil pou mwan krwar si ou vreman Irsila, Lerwa Salonm ti dir ek lakoler."

Prens Artir i avans devan li andizan, "Mon pa war akoz ou devre inyor ou prop fanm apre tou sa

martir ki i'n pase, okontrer fer li loner akey li, ou annan servant pou fer kwa?

Parol prens Artir ti tous leker lerwa Salonm e deswit i sonn laklos en demi douzenn servant i aparet e zot ti ganny lord pou al netway Larenn Irsila me kantmenm sa i ti ankor krwar ki i en vyeyfe ki pe zwe move rol ek li.

Pou satisfè son kiryozi i envit prens Artir pou pran repa avek li, atraver konvèsasyon ki i ti konpran ki ti'n arive ek lerwa Orelis e sete sa moman ki i ti krwar ki Orelis ti'n vreman vol son larenn.

"Mizerikord etil posib?" I ti dir "I ti annan tou rezon pou kit latab antayan e i ti napa lot alternativ ki anserkle son larenn e fer son leskiz. De dimoun ki ti deza anmoure ti fasil pou zot konpran kanmarad, larenn Irsila apre ki i ti'n fini abiye ti retourn dan salon e prens Artir ti kapab remark son bote me i pa ti dir nanryen depli.

Atraver konvèsasyon, lerwa Salonm ti pas en remark ki ti boulevè lespri prens Artir. "Ki ou'n fer ek nou zanfan Irsila?"

Lerwa Salonm ti demande ek sagren, "ou'n les Orelis touy li?" "Pardonn mwan Salonm, Orelis pa ti annan nanryen pou fer ek nou zanfan menm si i

ti oule touy li, parske sa zanfan senk minit apre son nesans ti disparet dan mon lebra."

"Disparet?" Prens ti demande ek sirpriz. Wi mon asir zot larenn ti reponn seryezman. I drol, vreman drol, Lerwa ti dir "Lekel ki'n kapab pran li? Antouka i kapab ankor viv parla.

Sete sa moman ki prens Artir ti realiz son rev pa ti sorti dan son lespri ki ti sanmenm sa prenses ki i ti reve. Konmsi lerwa Salonm ti pe lir dan son lespri i ti dir ek prens Artir "Petet ou ti ava kapab ed nou war nou prenses, mon ti ava donn ou lamwatye mon Rwayonm."

"Ekiz mwan mon Rwa, isi lo sa later mon pe travay selon mon desten, mon napa nanryen pou fer ek ou Rwayonm e dapre ou kote ou krwar mon pou kapab trouv ou prenses?" Lerwa ti reponn ek lasirans. "Mon prens mon ziz en person par son laparans, ou resanble byen vayan e osi byen entelizan mon krwar mon kapab met mon konfyans dan ou."

Konvèsasyon ti termin ek laparans Etwal ki ti salye lerwa Salonm ek sa lalimyer lo son fron, son laparasyon ti met prens Artir dan en lanbarasman i ti zis kit lerwa Salonm san oze dir nanryen ankor.

Me deryer Irsila ti fer konmanter andizan "I annan

keksoz pou fer ek sa prens ek son seval, annou viv ek lespwar pou nou revwar nou prenses.

“SIZYENM SAPIT”

“Voyaz Ekstraordiner”

Etwal ti anmenn Prens Artir lo en lans en pe lwen avek lavil e i ti dir li “Prens vi ki ou’n byen manze e byen bwar kot lerwa Salonm, ou ava repoz ou isi e ou pa pou leve toultan mon pa retournen.”

Etwal ti disparet. Soley midi ti’n apiy kote. Ti annan en lasaler terib ki ti tant Prens Artir pou al fer en bon ben dan delo sale e apre i ti al tonm lo en ta lapay sek naba lonbraz.

I pa ti tann nanryen ki ti pase ankò, ziska senk er ler Etwal ti lev li ek son nennen. Dan son sonmey, i ti revwar sa prenses pour trwazyenm fwa. Me safwasi i pa ti kapab war ankò byen son figir kelken ti’n bare par devan e sa prenses ti disparet.

En rev ki ti fer li byen nerve vi ki i pa ti kapab desifre sa landrwa. Pa ti sorti dan son lespri ki sa prenses i bezwen sa fiy larenn Irsila e i ti demann son lekor kote i kapab ete. Etwal ki ti konn son

panse ti dir ek li "Prens, mon konnen kwa ki pe fatig ou ou anmoure deza ek sa prenses ki ou'n war dan ou rev, i pa drol, sa i ou desten, me pa mwan ki pou ed ou trouv li kote i ete?"

I byen byen lwen ek isi, dan en fason ki ou pou oblize travers set kouler lanmer pour ou ariv dan sa landrwa misterye ki trouve dan lanmer ver.

"Me napa okenn bato ki pou kapab travers sa bann lanmer apar-d-ki baro Adriyen Valantino ki pe viv ek Berkous son granpapa par lot kot lans, i pa tro lwen ek isi.

"Mon ava anmenn ou kot li e tou ava koz ek li onnetman, demann li pou li anmenn ou dan sa landrwa.

"I pa pou bezwen okenn konpa, ou a trouve ki pou arive ou menm." Me fodre ki ou ankouraz bann zonm abor pou pa panik si zot war nenport keksoz ki arive.

"Mon ancoraz ou pou kit isi demen byen bomaten avan soley i leve, parske, zot pou bezwen voyaz pandan vennde zour, osito ki zot ava'n ariv dan lanmer ver, ou pou bezwen antre prann en misyon ki pou riske kout ou lavi."

"Mazinen ki si oule en keksoz de valer ou pou

bezwen travay dir pour ou gannyen."

"Byensir Berkous ava akey ou pou pas lannwit kot li e prezan, annou mon ava depoz ou devan son laport."

Berkous ti etonnen pou war en Prens lo son seval ki ti pe vin dan son direksyon e disparet deryer feyaz.

Berkous ti war sa seval drol pa ti anpes li dir "Ou seval pe ale mon prens!" "Pa trakase Berkous," Pens Artir ti reponn zantiyman e sirtou i ti osi bezwen entrodwir son lekor vitman pou pa donn letan Berkous demann li okenn lezot kestyon. Berkous ti envit li pou pas lannwit kot li apre ki i ti'n dir i oule war Adriyen.

Adriyen ti ariv byen tar, i ti sorti lapes, Prens Artir ti etonnen limenm, akoz i ti pe pansé ki Adriyen ti en zonm en pe aze kan salerla i ti en senp zenn garson.

Me Prens Artir ki pa ti konn nanryen dan lavi Adriyen, i ti zis fer zanmi ek li san oze demann li okenn kestyon. Koz ki koz i ti deklare ki i ti'n vin rod led ek li. Adriyen ti'n ekout son versyon konsernan sa gran voyaz atraver lanmer mediterrane.

Vi ki i ti konnen son bato i asire i pa ti kapab refize.

Apré tou i ti ezite pou demann li pour ki rezon i'n oule antreprann en tel voyaz e Prens Artir ti refize dir li son sekre. Apré osi li ki ti kontan navige, okenn move tan pa ti fer li per. Aswar menm i ti al rod son bann zonn e Berkous ti atoupri oule swiv zot.

“Mon pou vin ek zot” Non papa, “Adriyen ti reponn seryezman, pour ou swasan tan i nepli tan pour ou al lite dan sa gro lanmer, ou a reste ater.” Prens Artir ti pran la parol, “Les li anbarke si i oule ale mon ava responsab son lavi si okenn maler i arive?”

“be bon alor, mon lav mon lanmen, Adriyen ti reponn dan en zar nerve,” Prens Artir ti antreprann li “Pa nerve Adriyen, fodre pa ou baz lo son vyeyes, donn li en sans, i ankor kapab zwe son rol dan lavi.”

Mon sire ki i ava kapab ed nou dan en fason. Anfen tou preparasyon ti ganny fer aswar menm, karannset zonn ti volonterman aksepte pour antreprann sa gran voyaz.

Parmi ti annan Dilyo en zenn garson kenz an, osi Berkous, Adriyen ek prens Artir ti fer senkant zot antou. Atraver tou sa bann traze Prens Artir ti ganny atire par fason Adriyen, i ti demann son lekor en bann kestyon.

Ti kler pour li, ki Adriyen i annan aksan en Prens, ek son lekor byen daplon, sirtou son kalite larogan, ti donn li en gran dout ki ti'n sorti dan en fanmiy nob.

Me i ti war i pa normal pour al demann en tel kestyon alor i ti gard son panse. I ti apresye sa bon repa ki Berkous ti'n prepare e pli tar i ti anmiz son lekor avek sa bann zoli son lanmizik ki Berkous ti tire lo laflit, ti anvoy li perdi dan en rev.

Sen Pyer ti lev dan lan-d-men granmaten dan pti bar-d-zour. Adriyen ek son bann zonn ti byen anform, avek vann-swet ki ti'n piy kote, Sen Pyer ti parey lare lo delo. Pandan ven zour voyaz ti ekselan, konmsi Sen Pyer ti pe ganny pouse par deryer.

Bann zonn ti anmiz zot lekor tou sort fason, menm avek lalinny trennen, zot ti kros zoli zoli pwason ki zot ti servi pour zot konsomasyon. Tanzantan Berkous ti egey zot ek son laflit, e parler zot ti sante pou fer letan pase.

Me apré ventenn zour lekor bann zonn ti konmans sanz plas e Sen Pyer ti konmans rate anba dan zar i ti pe mars lo koray, pourtan enn de zour avan i ti'n zwenn gro lanmer pa ti fer li nanryen.

Fir an mezir zot ti avanse Sen Pyer ti rate, “Pa

posib” Adriyen ti dir, “I annan en keksoz anba bato.

Prens Artir ti reponn, “Donn mwan labar Adriyen, al repos ou en pe, Papa Berkous ava konpany mwan nou a koz koze.”

Osito ki Prens Artir ti’n pran labar, pa ti annan okenn ratman anba Sen Pyer, nek i ti glise trankilman e lanmer ti tre kalm, “Sa mirak Berkous ti dir dan son leker, deza i ti komans fer son lespri travay, me i ti gard son lopinyon.

Adriyen ti dir dan limenm letan ki Sen Pyer ti pe mars byen, “mon pa en Adriyen ki bet, i annan keksoz pou fer ek Prens Artir.” Anfen i ti nobou fer en bon sonmey pandan siz er -d-tan.

Aprè Prens ti rann labar ek Adriyen e li i ti al pran refiz dan son kabin, me ti enposib pou li ganny sonmey ek sa kantite sekous, i ti dir dan limenm, “kot mon pe ale? Mon pa konnen, Etwal oli ou?”

“Pa anbandonn mwan, dir mwan si mon pa pe al dan perdi?” “Ki annan ek sa bato?” “Akoz i pe rate?”

“Pa bezwen ki ou enkyet mon Prens,” en lavwa ti dir “Ou pa pe al dan perdi, Sen Pyer i dan son bon semen e pa Etwal ki pe koz ek ou.”

“Byensir ou pou rankontre enn bann difikilte me pa bezwen panik, fodre konbat pour laviktwar.” Sa bann parol ti en soulazman e deswit i ti mont anler lo pon e i tidir ek bann zonm, “Mon bann kanmarad kantmenm zot pe rankontre sa bann problemm pa bezwen ki zot per, nenport kwa ki zot a war i arive, fodre zot reste ansanm.”

“Adriyen ti pran laparol” Sen Pyer i ankor pe kontinyen rate, pourvi ki nou pa savire. Depi mon pe voyaze premye fwa mon rankontre sa kalite problemm.

Me wi, Adriyen ti koz laverite, Sen Pyer nek ti pe monte desann, parler i ti desann net e leker bann zonm ti oule mont dan zot gozye. Berkous ti sel zonm ki pa ti panik, se ki i ti annan konfyans dan limenm e sirtou i ti annan gran krwayans ki Prens Artir i annan en don solid ki i kapab kont lo li, sankwa i pa ti pou oule anbark dan en lavantir parey.

Zenn Dilyo osi ti met tou son konfyans dan Prens Artir. Malgre sa ratman anba Sen Pyer zot ti ankor pe ale.

Lan-d-men zis minwi, zafer ti bokou move vremen, zot ti’n ariv dan lanmer ver, ti paret ti annan en lanmen ki ti pe lev Sen Pyer anler e fwet li ater, lala kot i ti desann tou pour tou dan zar konmsi i ti’n

defonse anba, parske delo ti monte angran, zot pa ti ni menm ganny letan rod sovtaz, Sen Pyer ti pran fon e zot tou met latet ansanm e naz dan menm direksyon . .

Zot ti naze naze dan san konnen kote zot ti ale, ler zot ti pran konnesans zot ti'n ariv kot en gro ta ros ki ti dan laform en zil, tou ki zot ti kapab fer nek mont lo sa ros, e sirtou lanmer ti plen, dan sa gro fernwanr dan plen minwi zot pa ti kapab konpran kote zot ti ete.

Anfen zot ti remerci lesyel ki'n fer zot ariv lo sa ros plito ki zot ti pou ganny devore avek gro zannimo lanmer.

Aprè ki zot ti'n fini ariv lo ros, sete sa moman ki Adriyen ti remarke ki Prens Artir, Dilyo, Berkous, Padre ek Parke ti manke. I ti konmans enkyet, me napa nanryen ki i ti kapab fer.

Tou-d-menm i pa ti perdi kouraz, parske i ti konnen Prens Artir i'n vin lo en misyon, i ti annan en dout ki i parla avek sa kat zonn. "Pran kouraz mon bann kanmarad," i ti dir avek sa bann zonn ki ti'n byen aflize, "Mazinen ki nou pa tousel, sirtou realize ki en bon lanz ki'n anmenn nou lo sa ros, mon sir Prens Artir pa lwen ek nou."

Bann zonn salerla ledan ti'n sere ek lafreyer e zot

ti pe tranble. Adriyen ti fer zot koste ledò ek ledò pou donn lasaler kanmarad e granmèsi sa bann ros malgrè ti aswar zot ti tenir en pe lasaler. Lan-d-men soley leve ki Adriyen ti ouver son lizye e la, i ti lev sa bann zonn ki ti'n akroupi e i ti dir zot, "Leve mon bann kanmarad etann en pe zot lekor dan soley.

Kan zot ti'n byen obzerve, zot ti remarke ki zot ti dan en perdi, pa ti annan okenn sinny en lot zil dan zalantour apard ki en pti ros ki ti dan en gran zistans ek kot zot ti ete.

Lafen ti pe devor zot, me ti napa nanryen ki zot ti kapab manze, ti annan zis birgo, karkasay, ek bernik lo ros en pe partou e osi bann kong ki ti pe pas pase anba zot lipye.

Andriyen ti mazin apre son bato ki ti'n koule, tou ki i ti dir "En tan pour gannye e en tan pour perdi. Sen Pyer i'n koule les li, si selman nou ti kapab ganny ranmase lo sa ros avan nou kreve ek lafen laswaf."

Mon sagren mon pov granpapa, mon ti dir li reste ater Prens Artir ti dir i responsab son lavi. Fotespere zot i'n tonm ansanm parla. Basiano ki ti pli serye parmi tou lezot ti annan lasirans ki Prens Artir ek sa kat zonn zot i'n kapab ganny ranmase par kek bato.

En nonmen Ogisto ti kont sa ki ti'n arive i dir ek son kanmarad, "Mon konnen set akoz Prens Artir ki Sen Pyer in koule, pourtan nou'n pas dan pli gro lanmer, Sen Pyer i en bato solid, konmsi i'n fer mofin.

"Pa koz koumsa Ogisto," Adriyen ti reponn, "Danze i ariv nenport ki moman, ou napa lafwa?" Adriyen ti port latansyon lo enn de zonm ki ti'n ganny blese, i ti desir son lenz lo li, sakenn ti ganny en morso pou fer bandaz.

Ler ti'n ariv midi, personn pa ti kapab reste lo sa ros telman ti so, zot ti bezwen rod rod pti delo dan zwenn ros pour afresir zot lipye.

Sirtou lafen ti'n apiye, zot ti napa lot alternativ ki tir birgo ek bernik manze kri, ti dir pou fer desann dan zot lestoman me zot ti napa swa. Tandis ki Adriyen ti manz en bout kong kri ki i ti'n atrape ek son lanmen.

Aswar sakenn ti rod en pti kwen dan ros pou zot kapab repoz zot lekor. Ti en move lannwit pou zot, erezman pa ti annan okenn lapli.

Lan-d-men Adriyen ti dir ek son bann kanmarad, mon'n reve mon'n revwar mon bato dan mouyaz. En nonmen Salomon ti reponn, "Sa i ava en mirak, Sen Pyer i'n asize anba lanmer dan kannal, rev i

touzour kontraye, petet en lot bato ki a pase ava ranmas nou."

Petet ou labous a beni. "Adriyen ti dir avek e ferm konfyans."

Me salerla, Prens Artir ek sa kat zonm ti'n tonm lo sa ros ki bann zonm ti'n apersevwar dan lwen. Zot ti sen e sof, letan ki zot ti'n ariv lo sa ros Prens Artir ti dir ek son bann kanmarad "Nou annan en bon lanz gardyen ki'n kondwir nou lo sa ros eski zot per?"

Berkous ti reponn, "Kan mon ti dan delo mon ti per bebet me la mon'n ariv lo sa ros mon nepli per ariv sa ki pou arive, mon demann mon trwa kanmarad pou pa perdi lespwar.

Dilyo ti reponn, "Prens, kot ou mor mwan osi mon a mor. "Pedro ek Paker ti deklare ki zot plito enkyet ki per."

Zot ti dir sa akoz kot zot ti ete, ti sek pa ti annan nanryen ki ti pou kapab apez lafen. Ti zis en bann ros klate dan zar marb e zot pa ti annan okenn mwayen ki ti pou ed zot atrap en pwason.

Toultour ros ti annan zis bann laroul ki ti pe bat bate e Berkous pa ti pran okenn ka okontrer i ti

zwe laflit lo ler sa bann son ki i ti pe tande.....
Zot ti reste en zournen ek en nwit san manze, pa ti
annan okenn konplent. Menm si Prens Artir ti
sagren war zot pe reste ek lafen i pa ti fer zot
apersevwar.

Pandan en zournen i'n pran son letan pou admir
oter sa ros kot zot ti ete, pour li ti en ros mysterye.
I ti dan laform en sato, me i ti pirman en ros klate e
ti napa en mwayen pou li kapab ariv ater lo bout
vi ki sa ros ti glise.

Sa lanvi pou li mont lo sa ros ti anpes li dormi.
Lann-d-men ler ti'n ariv dizer i pa ti kapab kontrol
son dezir, i ti dir ek Berkous, "Mon pou sey mont
anler lo sa ros, zot tou reste isi, ou Berkous mon
met ou ansarz e veye si Dilyo pa fer betiz, sirtou pa
tante pou swiv mwan personn."

Dilyo, Pedro ek Paker leker ti sere, tandis ki Berkous
ki ti annan sa konfyans dan Prens Artir i ti dir li
"Prens, si ou war ki i neser pour ou al riske ou
lavi ale pa trakas pour nou.

Petet ou konnen ki ou pe al rode. Prens Artir ki
ti'n determinen pa ti pran ka avek parol Berkous, i
ti konmans grenpe. Me pa ti fasil pou li ditou, fir an
mezir i ti anvoy lipye, ros ti glise e sa ki ti pli etonan,
pa ti annan okenn disab otour sa ros zis sa bann
gro laroul blan ki si i ti ariv mank lekilib i ti pou

bezwen al rann lapel dan sa bann laroul, lala kot i
ti ganny balye.

Prens ti dir dan son leker, "Akoz mon pe riske mon
lavi?"

"Eski i a vo lapenn si mon reisi ariv anler?" "Sa
prens ki mon'n reve eski limenm fiy larenn Irsila?"
"Eski isi, sanmenm sa landrwa ki mon ti reve?"

I ti rann repons son bann kestyon limenm atraver
son lespri ki ti pe dir li fodre ki i monte tou keksoz
pou mars tre byen.

Anfen i ti aforsi lepa, ti efreyan pou get li vreman e
okenn zonm pa ti ganny lanvi lev latet, parske zot
leker ti'n sanz plas.

Prens Artir sa moman ti pe rod tou pti zwen pou
poz son lipye ek lanmen. Ti ariv en moman kot i ti
preske mank lekilib en zoli pti pizon blan ek gri ti
anvol par lao son latet e sete sa moman ki i ti mazin
Etwal.

Pa ti anpes li kriye "Etwal, sov mwan, aköz ou
anbandonn mwan?"

me pa ti annan okenn sinny Etwal. Sa ros ti vreman
en mister fir an mezir i ti monte pli i ti agrandir.

"me kwa?" Aköz mon bezwen ganny pini?" Prens
ti dir dan limenm. "kwa ki mon'n fer ki mal?"

Ti ariv en moman kot i ti perdi kontrol e i ti remarke ki i pa pou zanmen kapab ariv lo latet sa ros e pa ti annan okenn posibilite pou li retourn anba osi. Me kan i ti sey devire pou li get anba, lala kot en tourdisman ti pran li e i ti santi li pe al tonbe me apre i pa'n konnen ki'n arive ek li.

“SETYENM SAPIT”

“SIRPRIZ LO ROS MISTERYE”

Ti apepre midi kan Prens Artir ti rebran konnesans, i ti etonnen pour war li anler lo sa ros pe alonze.

“Me koman mon'n fer pour ariv la anler?” I ti deman dan limenm. “Mon rapel mon ti perdi balans, sa i vremen en mister.”

En pti moman, i ti tann en gro tapaz dan zar konmsi kelken ki ti pe fer roule en barik vid. I ti get a gos e a drwat, me i pa ti kapab konpran kote sa son ti sorti.

“Ki kalite lanmerdman mon ladan?” I ti dir dan limenm.

I rebran respirasyon kan i war en leskalye ki ti parey en bann ros taye, zot ti'n klate dan zar marb.

Pour satisfere son kiryozi i ti desann malgre ek

lafreyer. Anmenmtan i ti dir dan limenm “ki i annan anba laba?” Deswit i rebran son kouraz e i dir “Akoz mon bezwen annan lafreyer, vi ki tou sa ki pe arive i mon desten?”

Anfen i kontinyen desann ziska son lazanm ti nepli oule anmenn son lekor e i tonm asize. En lavwa anmizan ti fer li sote. “Ou vayan Prens Artir, napa okenn imen ki ti pou reisi mont lo sa ros misterye, me ou’n kapab ariv lanmwatye kantmenm, felisitasyon.

Dir mersi sa lanmen envizib ki’n sov ou lavi, leve kot ou ete e kontinyen desann ou ava satisfere ou kiryozite.

Anfen, i ti reganny son lafors, lala kot i ti ariv dan en pti salon tre modest. Pa ti annan plis ki en sez, en latab, en laglas ek osi lezot keksoz tre itil. Ti paret konmsi ti annan en sel dimoun ki ti pe reste la.

I ti tre enpresyonnen e i ti dir dan limenm “pa dir mwan mon dan en sato?”
“Me wi Mon Prens,” sa lavwa ti reponn.

“Ou pa tronpe, ou dan en landrwa tre spesyal parey ou’n kapab remarke, eski ou’n satisfere ou kiryozite?”

“Wi mon tre satisfere, mersi bokou.”

“Be bon, mon swet ou byenveni, me mon en pe kirye kantmenm. Mon oule ou dir mwan, ki sa ki’n pous ou pour ou vini isi lo sa ros?”

“Mon pa konnen mon met, mon ti pe rod en prenses ki ti disparet apre son nesans, bato ki nou ti ladan in koule e mon’n war mwan lo sa ros.”
“Mon annan sa krwayans ki i limenm sa prenses ki mon war enn fwa dan mon rev.”

Lavwa ti reponn seryezman “Eski ou krwar ou pou kapab trouv li isi?”

“Mon pa konnen mon met, si i’n destinen pour mwan mon ava ekspete trouv li isi.”

“A Ar!” Lavwa ti dir, “ou en Prens byen determinen, ou’n riske ou lavi, dir mwan aköz? Pour lanmour sa zoli prenses? Oubyen pour fer plezir lerwa Salonm ek Madanm larenn?”
“Eskize mon met.”

“Mon pe rod sa prenses pour mon prop lenter e vi ki mon’n tonm anmoure ek li.”
“Ar! Ou donn mwan lanvi riye.” “Me apre tou, ou pa krwar i pou kapab kout ou bokou lapenn avan ou ganny li?”

“Me eski ou krwar sa prenses pour oule kontan ou?” “San okenn dout mon met,” Prens ti reponn ek lasirans vi ki i ti pe santi prezans sa prenses obor li.

Lavwa ti dir li “Be bon mon kapab konstate ki ou lafen, asiz la atab, fer ou konfortab e satisfè ou lapeti. Me prens kan i get tou sa bann manze devan li nek son larm ti koule, akòz i ti pe mazin son bann kanmarad ki pe asize lo ros, lafen.

Pli tar lavwa ti enteronp son pansè an dizan “Alor ou krwar dan rev mon Prens?”

“Wi, mon krwar dan rev, akòz depi sa zour, mon pa’n kapab tir sa prenses dan mon lespri. Mon ti ava oule ki i vin en realite pour ki i ava pour mwan pour touzour.”

Prens Artir ti ganny en gran sirpriz en kou an gran, set zoli prenses ti’n debout an ran devan li e lavwa ti dir li! “Mon Prens mon oule ou montre mwan lekel prenses parmi sa set ki ou krwar si fiy larenn Irsila.”

Bote sa bann prenses ti trouble son lespri, pa ti anpes li soufle. I ti pran son letan pour admir zot enn par enn.

Finalman atraver kontak de leker, ti ed li pour tous

sa vre prenses e deswit zot tou ti transform an pizon diferan kouler. Lavwa ti dir li, “la zot la ankor, sey ou lasans mon Prens vi ki taler ou pa’n tronpe.”

Prens ti sekwe son latet e i ti annan pour ekout sa ki son leker ti pe dir li, anfen i ti atir son latansyon lo en pizon blan ki ti annan en tas gri lo son latet,

Lavwa ti riye, me par malis i ti remet set pizon menm kouler blan ek sa gri lo latet. Lespirasyon Prens Artir pa ti tronpe i ti tous enn ki pa ti get dan son direksyon.

“Ou en Prens ki byen malen.” Lavwa ti dir. “Me prezan dir mwan ki ou ti war ankor dan rev?” “Mon ti war en vye zonn ek en gran labarb ki ti pous mwan, e i ti dir mwan ale pli tar mon ava retournen pour reponn li trwa kestyon?”

“Be bon, ou annan en bon memwar. Me dir mwan, koman i apele sa Prens? E koman i pe viv? Osi lekel ki’n pran li ek son manman?” Pa ti anpes Prens Artir plennyen. “Mon met ou anbaras mwan ek en bann kestyon difisil.”

“Prouv ou lekor mon Prens,” Lavwa ti dir. “Pa ekspekte ganny keksoz san penn. Lespirasyon Prens Artir ti telman solid e ti’n ariv son tour pour donn sa lavwa en sirpriz kan i ti dir “Sa prenses i apel Mikaela. I ti pe viv tousel, me ek led en lespri

envizib ki ti pe prevwar tou keksoz pour li e mon pou azoute ki enn mon fanmiy pli pre ki'n pran li ek son manman e i'n protez li ekspres pour mwan."

Lavwa ti reponn seryezman "Ou annan en lespirasyon double, me petet ou ti a kapab nonm mwan non sa dimoun ki ou krwar in protez sa prenses."

"I probableman mon manman, Prensès Sarlot ki zot ti touy li par zalouzi. Mon krwar ou'n ganny larepons zis, me mon oule ou dir mwan lekel sa de seval ki pe ed ou."

Prens Artir ti reponn san reflexir. Mon annan for lide ki sa seval rouz i mon papa ki ti mor martirize. Sa seval blan i enn mon gran kouzen ki ti ed mon manman sove dan Pale, si mon pa tronpe i apel Polo.

"Ou en deviner mon Prens, konsidere ki tou ou gran zanset ki'n mor martirize pe kont lo ou pour revanz an zot loner. Zot in protez ou depi zour ou ti anzandre. Ou manman ti en fiy saz e inosan, i ti merite ganny proteze."

"Mon krwar ou deza konn en pe zistwar ou gran zanset lerwa Abrazeous ki'n detrir lazwa deviv en pep inosan e i ti fer sa pei vin en lanfer kot dyab ti ganny privez pour donn bal."

Aler aktyel sa zoli Pale ki lerwa Matyas ek son bann kouzen e plizyer zanmi ti pran senkant an pour batir, ozordi i'n ganny demolir par en dife beni. Orelis in vin lasir.

Tou dyab lo sa teritwar depi dan profonder later ziska dan lezer zot i'n ganny evakye. Pa etonnen ler ou ariv laba, lanmer pou'n monte, i pou'n balye sa lavil antye.

"Byenere pour bann pep ki zot lavi in ganny eparye. Se ou sa prens ki'n ganny swazir pour anmenn lape dan lavi sa pep. Dezorme, pa pou annan ankor enn parey Abrazeous ek Orelis dan ou desandan.

"Sa pei pou ganny sirveye, i pou apel en later sen, enn ki pou vin fer son grimas pou mor avan soley kouse. Mon ordonn ou, pou retourn dan sa pei kot ou apartyen, gete ki annan dan ou lanmen drwat, en lakle ki'n reflekte dan ou disan, kan ou ava koz ek li, i ava fer tou sa ki li i war i nesaser, menm si ou ava oule fer ou envizib e nenport landrwa ki nesaser pour ou ale, i pou anmenn ou si ou demann li."

"Ou a dir li anmenn ou dan ou Pale kot ou pou reste toudilon ou lavi e tou ou desandan ava respekte sa landrwa. Ou deza konnen ti pour ki sa

Pale, tou bann keksoz vole ki Orelis ti adore ladan, i'n ganny retourn kot zot apartyen."

"Ou pou war tou sa ki ti pour son met. I'n oule ki ou erite e par laverti sa lakle ou a batir en nouvo lavil. Tou pep ki zot lavi in ganny eparnye pou viv anba ou komann e ou ava gouvern ou pei avek zistis."

"Me touzour mazine ki ou lafors i dan ou ponnyen pa tante pour servi okenn zouti ek ou prosen, mon krwar ou'n deza ganny dir ki i pou port ou maler.

"Nenport ki problem ki ou rankontre fodre ou rezourd li ou menm. Mon oule osi fer ou konnen ki prenses Mikaela i tre spesyal, enn fwa ou les li perdi ou, i pou kout ou bokou lapenn pour ou retrouv li."

"Ler ou ariv dan ou Pale kit touzour lafnet kot ou lasanm ouver. I reste pour mwan dir ou ale, ou a revwar ou bann kanmarad byen an form e zot pou'n fini manze."

"Ou pou osi revwar Sen Pyer ki pou vin sers ou ek kat zonm e sirtou Adriyen ek son bann zonm pour akey ou ek gras, akoz zot pou'n konnen ki ou en dimoun spesyal."

"Mon strikteman rekonmande ki ou pa devret

devwal ou sekre ek personn apard ki Adriyen etan ki i pou premye Minis, ou kapab kont lo li."

"Berkous osi i ava kapab ed ou kan i nesaser, sirtou pa anbandonn zenn Dilyo i en orfelen, son paran ti mor dan latak Orelis. I pou vin ou serviter fidel."

"Me avan ki ou antre dan ou Rwayonm fodre ki ou al prezant prenses Mikaela ek son paran e mon oule ki ou anmenn Adriyen ek ou zis pour lerwa Salonm anval lakras."

"En keksoz ki ou pa ti konnen, Adriyen i trouv son garson ilezitim. Kan i a trouve lekel ki'n ede pour retrouv son prenses i ava konn valer en zanfann."

"Me ki domaz i pa pou kapab anmas letan perdi. Adriyen pou reste ek ou prezan, i ava sirvey son ser pandan ou labsans."

"Annefe tou le trwa zonm fodre zot ganny respekte donn zot privez ki nesaser, an retour zot ava respe e protez ou."

"Pa trakas pour Prensens Mikaela osito ki ou pou ariv kot lerwa Salonm i pou'n fini arive. Vi ki prezan ou annan ou pouvwar dan ou lanmen sa de seval pou nepli dan ou servis, zot pe al pran zot repo pour de bon."

"Tandis ki mwan mon pa pou dir ou orevwar

konmela, mon ava plito swet ou bon voyaz.”

“Antretan dan lot zil Adriyen ti’n asize anler lo pli gro ros ek son lizye fikse dan lwenten, en lavwa etranz ti fer li sote, “Adriyen, Adriyen leve, ou bato i deza dan larad, pa soke, mon zis en dimoun ki pe protez zot, anbarke ek tou ou zonm, zot lafen, obor i annan tou sa ki zot ava an dezir.

Me fodre avan soley kouse ou ava al rezwenn Prens Artir i deza pe esper ou laba lo sa ros ki ou’n war dan lwen. Pou pran ou enn-er-d-tan pour ou ariv laba.

“Aprè tou pour apez ou lenkyetid, mon oule fer ou konnen ki ou papa lerwa Salonm, i’n oze anbandonn ou pour protez son tit lerwa.”

“Mon pa pou dir ou plis ki sa, tou keksoz i dan lanmen Prens Artir.” En lavwa ki zis Adriyen ki ti pe tande, i ti soke vreman. Me i ti annan kouraz kantmenm, i ti dir dan limenm “mon ti annan rezon deklar sa ki apel mon papa en vermin, ki lalyezon i ti annan ek mon manman? Me mon pa pou bezwen li prezan.”

“Ou pe koz tousel Adriyen?” Basiano ti demann li. Wi Basiano, mon pe aprann fou akoz mon’n rev en keksoz ki’n fer mon leker bat pli for ki zanmen. Pa bezwen demann mwan okenn kestyon zis al fer tou bann zonm prepare pour zot anbarke Sen Pyer

i dan larad.

“Vre ou pe fou Adriyen,” Basiano ti dir. “Sen Pyer in koule konman i pou kapab la dan larad?”

“Basiano ouver ou lizye” Adriyen ti dir ek leksitasyon. Mirak, mirak Basiano ti kriye. Son tapaz ti atir latansyon bann zonm zot ti kapab fou zot tou.

Adriyen ti kriy ek zot “Ase fer tapaz mon bann kanmarad.” Mirak, pran alanaz enn deryer lot anbarke. Zot! Ti fodre trouv zansla, abor, zot ti parey en bann devoran, me letan zot ti pe diverti Adriyen ti al plere tousel dan kabin.

Zis Basiano ki ti kapab apez son tansyon. I ti rakont li zistwar son manman ki ti folman anmoure ek lerwa Salonm. I ti definitivman blanm Basiano akoz ki i pa ti’n dir li depi lontan.

“Pa fer okenn diferans Adriyen” Basiano ti dir li, “Letan in pase, fer fas ek en nouvo lavi ki pe konmanse. Osito i ti mont lo pon i ti dir ek bann zonm “Mon krwar zot in byen manze zot tou e prezan leve pour travay, anmas lank e met tou lavwal lo ma.

Sa bann zonm deswit ti lev ek lenerzi en pti moman Sen Pyer ti pran son kote. Prens Artir ki ti’n war bato kot pe vini, i ti fer sinyal pour koste pli pre ek

ros e zot ti anbarke san okenn problemm.
Adriyen ti kontan pou revwar Prens Artir ek son
gran papa nek i les koule son larm letan i anserkle
zot dan son lebra.

Prens Artir ti dir li “Akoz ou bezwen plere Adriyen?”
Rezvir mon kanmarad, Berkous, anvoy lanmizik
bann zonm a detann zot en pe.

Letan bann zonm ti pe anmize, Prens Artir ti donn
lanmen Adriyen gouverne. Anmenmtan bokou
konversasyon ti deroule antre zot de konsernan zot
proze pour lavenir.

Adriyen ki ti’n estim Prens Artir konman son frer i
ti libreman ofer li son lavi. Antretan Sen Pyer ki ti
pe ganny bon divan deryer li, ti pran pli pti gin
pour antre dan Por.

Bokou marsan ti pe espere an krwayan ki Adriyen
ti’n anmenn marsandiz ki zot ti ava kapab aste, me
zot ti dezapwente.

Prens Artir ki ti pe degaze pour li ale, i ti apel tou
bann zonm lo pon, e i ti donn zot sakenn en pti
sonm larzan konman rekonpans, me i ti sot Padre
ek Paker an dizan “Napa larzan pour zot de, al se
zot sa ki zot a trouve pa retournen pour vin
remersye mwan aköz zot pa pou war mwan isi.”

En remersiman spesyal ti al pour Berkous e i ti osi
dir “Berkous mon persyade ki ou a kit zenn Dilyo
kot ou ziska ler mon a anvoy sers zot, mon’n fini
koz ek Adriyen i konnen ki i annan pour fer.”

“Mon’n osi sizere ki zot a kit Sen Pyer dan lanmen
Basiano, pli tar zot ava remarke ki zot in fer en bon
aksyon.

Mon pa oule zot fer okenn komanter, e ou Adriyen
ou pou vin ek mwan kot lerwa Salonm, mon oule
ou fer li anval son lakras, pran sa vetman e abiy ou
deswit. Adriyen ti etonnen ler sa lenz ti aparet dan
son lanmen, me i pa ti oze demann kestyon vi ki i
ti’n fini konpran ki Prens Artir i annan en pouvwar
solid ek li.

Zot ti vreman admirab, sakenn dan son fason. Zot
ti sirprann larenn Irsila ki ti pe asize dan zarden. I ti
ganny atire par en zoli pizon blan ek gri ki ti vin
apoz lo en brans roz. Zis konman i pe ale pour
atrap sa pizon i ganny alerte par en lavwa ki fer li
vire “Ar! Prens Artir,” I ti kriye ek en serten
lemosyon. “Ou manifik, eski ou’n anmenn bon
nouvel pour nou?”

Byensir Mazeste, vir deryer ou. Larenn Irsila ti plito
soke i pa ti oule krwar sa ki i ti pe trouve, menm
moman lerwa Salonm ti traverse li osi i ti perdi
laparol.

Ti paret konmsi zot lipye ti'n paralize. Larenn Irsila ti sey anvoy son lanmen pour tous son prenses me i pa ti kapab. Mikaela ti avans devan zot e i ti dir.

“Bonzour papa, bonzour manman, mon sagren pour dir zot ki mon vreman zot fiy me mon pa'n ganny okenn pouvwar pour reste ek zot. Pran plezir admir mwan me pa tante pour tous mwan.”

Labous larenn Irsila ti reste gran ouver ek sezisman. Prens Artir ti pran laparol “Mon konnen i dir pour zot, me i vre ki Prenses Mikaela pa apartyen dan zot Rwayonm.”

“I'n kout mwan bokou lapenn pou revwar li e sirtou san bato sa zenn garson petet mon pa ti pou kapab ariv kot i ti ete.”

“Mon ensiste pou dir, ki ou dwa sa pov garson en remersiman tre spesyal.” Lerwa Salonm pa ti kapab koze akoz laparans Adriyen ti'n fer sek tou lakras dan son labous, pour fini i ti bezwen les koule, son larm an dizan “Syel, pardonn mwan pour krim ki mon'n fer.”

“Ki kalite krim ki ou'n fer Salonm?” Larenn Irsila ti demande ek sirpriz. Lala kot lerwa Salonm ti zet son lekor dan lipye larenn Irsila e rakonte ki i ti'n fer.

“Mon mizerab mari, dan tou ou bonte ou'n nobou anbandonn en kado si presye? Ki ou ti annan pou fer ek lafyerte swa ou tit?”

Pour mwan pa ti pou annan okenn diferans akoz mwan osi mon'n fer en batar kontre fors. Ozordi mon pe regrete mon pa'n oule get son figir apre son nesans, pourtan i ti mon disan, mon laser.”

“Tousala pa'n servi dan nanryen pour Orelis, mon'n aprann kan sa pov garson ti demann apre son manman i ti dir li mon'n mor,. Pour fini apre ki sa garson ti renons kont satan, i ti anfans lepe dan son leker.”

“Eskize, mon pa ti devret koz lo sa topik, me mon ti ava'n kontan war mon garson bon ou move.”

“Antouka mon admir bote Adriyen, napa okenn diferans ant li ek Mikaela. Mon konn byen son manman, i ti mon servant prefere. I ti en fiy konpatisan, son leker ti tro feb, petet i ti oule konsol ou dan ou detres, pour mwan ti pou pardonab.”

Lerwa Salonm sa moman ti pe santi en remor ki ti anvoy li, tonm azenou dan lipye Adriyen an dizan, “pardonn mwan mon garson. Mon'n fer en gran lerer, me mon krwar mon ankor letan perdi. Mon sipliy ou pou vin reste dan mon Pale e anmenn ou granpapa ek ou.”

“Tro tar mon Rwa.” Adriyen ti reponn ek serten lardyes, e i ti osi azoute “menm si ou’n regret ou lerer, mon pa enterese pour vin viv dan ou Pale.”

Prens Artir ti pran laparol “Mon senserman regrete pour dir ki mon donn Adriyen parfetman rezon.” Dezormen i pou al viv dan mon Pale kot i ava ganny son tit ki i merite e pli tar mon sir ki i ava trouv en zoli Prensas ki pou kapab konplet son lavi.

Tandis ki nou de Prensas Mikaela nou ava annan loner pour envit zot nou maryaz kan nou a pare, me pour le moman i reste zis pour nou dir zot orevwar. Me avan mon ale mon oule dir ou en gran merci pour sa salere lakey ki ou ti donn mon fanmiy, me mon krwar byento zot ava retourn kot zot apartyen e ou a ganny en rekonpans byen merite pour ou zenerozite.

Lerwa Salonm pa ti annan okenn lafors pour reponn Prens Artir, vi ki sa moman son lespri ti’n fini bouverse ek regre e osi dezapwentman ki ti fer li fer en gro gele.

Me Larenn Irsila ti annan kouraz pour kares li e konsol li ek de pti mo ki ti plito en remark. “Mon pov mari,, pran kouraz, pa tro aflize petet nou merite pour ganny en tel pinisyon.

“Annou konsole, vi ki nou’n revwar nou prensas ankor vivan e nou’n ganny loportinite pour admir

son bote. Si i pa apartyen dan nou Rwayonm ki nou kapab fer?”

Ti paret ki napa nanryen ki ti pou kapab konsol lerwa Salonm, i ti pli sagren Adriyen ki son prensas.

“WITYENM SAPIT”

“Lavi Lanmor”

Zarden sipre ki ti deza zoli ti'n pran en lot laform, pli atiran ki avan. Prens Artir ki pa ti pe ekspekte pou war en zarden si merveye, ti reste etonnen sirtou avek laparans sa gran Pale briyan anndan koman andeor e osi toultour dan zarden ti annan sa bann zoli fler ek bann moniman diferan grander, ki ti al ek bann zoli balistrad ki ti desann ziska kot basen naze.

I ti demann son lekor si tousala ti'n ganny konstrir par lanmen imen ouswa par laverti.

Me pourtan ti zistifye ki sa pale ti ganny konstrir par lerwa Sanmson ek son fanmiy. Prens Artir antouka ti byen sanse pour erit tousala. Zis koman i ti met lipye lo peron i ti ganny akeyir par en lavwa.

“Byenveni dan pale briyan mon Prens. Antre e fer ou konfortab. Tou keksoz i a ou dispozisyon napa nanryen pour ou enkyet sirtou pa trakas pour ou

zoli prenses, i pou vin war ou nenport ki moman.”

“Mersi bokou mon met ou byen zenere, me mon ti a kontan konnen akoz ou’n oule ki mon erit sa Pale vi ki mon pa nanryen pour ou.”

“Tou penn i merit son saler.”

“ou ti annan kouraz pour ou al tir larenn Irsila dan souteren kot Orelis, mon’n apresye bokou akoz sete mwan ki’n nouru li pandan tou sa letan.”

“I oblize devwal sekre, Irsila, i trouv mon piti desandan, fiy enn mon pti zanfan.” Vi ki son manman ti anvi en zanfan, son mari pa ti kapab donn li enn, alor i ti al fer Irsila ek prens Gaspar. Personn pa’n konnen e Irsila pa konn son vre papa.”

“Pa zanmen repet sa parol, e ni Mikaela pa devret konnen.” Prens ti reponn “Mon konpran prezan alor mersi pour tou.”

Lafatig ti anvoy Prens Artir tou drwat lo son lili. Kat-er-d-tan pli tar i ti lev ek en pti tapaz lo lafnet, sete son pti pizon ki ti’n vin rann li en vizit. Me ki domaz zis i ti vir vire lo bor lafnet epi i ti pran lavol e disparet.

Prens Artir ki ti pe esper li degize ti dezapwente.

Dezyenm swar i ti fer menm zafer. Prens ti dir ek li, “Bonswar mon byeneme, mon swet ou byenveni, antre. Pa reste lo bar, mon sitan anvi war ou.

Ti paret ki sa pti pizon pa ti anvi antre dan Pale, i ti kontinyen vir vire ziska i ti pran lavol.

Pandan plizyer zour menm ler i ti vini, i ti fer menm zafer. Prens Artir ti santi li nerve, menm i sey anvoy lanmen pour atrap li i anvol lo lot bout lafnet.

En zour i ti mank paysans, pa ti anpes li koz en pe for, “me ki pe arive prenses? Akoz ou pe zwe fars ek mwan? Pourtan mon kontan ou, donn mwan en sans pou tous ou. Mon anvi met ou dan mon lebra pour mwan kapab ekout batman ou leker.” “Les mwan admir ou bote, pa fer mwan esper ou tro lontan mon bezwen ou la akote mwan.”

Sa zour i ti telman pe plennyen, prenses ti aparet dan tou son bote. “Ar!” la ou la mon zoli prenses, pa fer mwan soufer, vin dan mon lebra.”

Prens i kil par deryer e i dir, “Ekout mwan byen mon Prens. Mon pou koz ek ou seryezman. Ou konnen ou menm ki lavi pa toultan fasil, sirtou pour mwan ki’n grandi izole tousel e dan en fason misterye.”

“Mon oule ou konnen ki mon diferan ek tou lezot prenses, mon tre spesyal e mon bokou frazil. Kot mon ti ete mon ti pe viv alez san ganny lenterferans personn. Mon ti ganny edike misteryezman. Mon ti osi ganny dir kwa ki mon devret fer e kwa ki mon devret pa fer. Mon ti anfen konnen ki mon ete e mon ti ganny dir ki pour annan en Prens dan mon lavi me pour annan bokou difikilte avan ki nou kominike. Mon’n ganny lord pour reste lwen ek ou, alor mon bezwen gard mon lobeisans. Mon konnen ou kontan mwan, mwan osi mon kontan ou, dan sa ka ou pou bezwen pran en bon pe pasyans.”

“Napa nanryen ki mon pou kapab fer toultan mon pa ganny deklare lib. Mon ankouraz ou pou pa tous mwan, menm si ou arive trouv mwan pe repoze lo lili, ekout sa ki mon pe dir ou, fer li pour ou prop byennet.”

“Mon pa konpran nanryen ki ou pe dir mwan Prens.

“Ou pa pou konpran vreman mon Prens, akoz mwan osi mon pa konpran. Mon krwar ki i annan en move lespri ki pe zwe ek mon lavi depi ki mon’n sorti dan sa trou, mon lavi in sanze.”

“Pa bezwen ki ou dezapwente mon pou kontinyen vin war ou tou le swar menm ler. Antretan

kontinyen fer ou bann travay sirtou reste senser.” Prens ti reponn ek sagren, “Mon antye pour ou Prens si fodre mor pour sanz ou lavi mon pare, ou nek dir mwan.

“Mon tann sa ki ou pe dir mon prens fotespere ki ou gard ou promes.” Sa ti dernyen parol prenses. Deswit i rebran son laform pizon e i pran lavol i kit Prens Artir ek son sagren.

Pour li pa reste asize dan mazinasyon i ti komans okip son bann travay. I soufle dan son lanmen e trwa seval ti al stasyonnen lo peron Berkous e Adriyen ti konpran ki Prens Artir ti’n anvoy sers zot. Berkous ki pa ti pe reve si en zour i ti pou anvole dan lezer lo en seval i sante. Prens Artir ti akey zot ek gras e i ti donn zot sakenn son responsabilite.

Tandis ki li i ti al fer en pti letour en pe partou dan landrwa kot Pale Lerwa Orelis ti ete. Lala kot i ti war zis en gran bann disab epe e tou bann sirvivan ti’n enstal zot en pe pli anler kot zot ti kapab trouv en mwayen pou zot sirviv.

Prens Artir dan pe marse lo ban disab, ti ganny atire par en serkey anfer ki tap ek son lipye, me pa ti lot ki serkey Prens Vivyan, kan i ti ouver i ti ankor parey koman zot ti’n met li ek son lenz tou barbote ek disan.

“Syell!” I ti dir dan limenm, “Sa en mirak.” “Akoz ou’n fer mwan war ou Vivyan? Si ou’n demann mwan pardon mon apresye. Mon’n fini pardonn ou, akoz mon konnen ki ou ti ganny enflianse pour fer sa ki mal.”

“Mon kapab remarke ki ou’n mor ek regre, alor mon a ferm ou lizye e dormi anpe. Si ou oule mon ava anmenn ou kot ou manman, mon sir ki i ava kontan pour war ou.”

Larenn Irsila ki tou le zour ti kontan pran en pe ler fre dan zarden ti pe leve pour taye kan i war en serkey depoze kot son lipye.

“Pa taye, Prens Artir ti dir par deryer son ledò. Ouvè serkey ou a trouve ki annan ladan.”

Me ki domaz Prens Artir pa ti esper li ouvè serkey vi ki i ti bezwen retourn dan son lavil. Par son pouvwar mazik fanm ek zanfan ti taye, kriye an dizan ‘Mirak, mirak,’ En bann ti tonm lafas anba e zot ti priye.

Personn pa ti kapab konpran koman en lavil i’n kapab aparet dan en minit. Se ta ki ti pe rode lekel ki annan en tel pouvwar pour fer mirak. Zot ti war zis Adriyen Berkous ek Dilyo ki ti pe diriz zot.

Adriyen ti koz ek zot amikalman. “Pa fer okenn

largiman mon bann kanmarad konsider zot koman en pep ki byen sanse, pli tar zot a konpran sa mister, pour le moman ralye zot fanmiy e al swazir sakenn en lapartman ki konvenab pour zot e fer li dan lape.”

Menm zour Adriyen ek Berkous ti ganny anvoye dan lavil salonm, i ti retourn avek tou la fanmiy Rwayal ki ti antre dan Pale ek en serten lemosyon.

Prenses Kordelya ek lezot prenses ki ti pli aze ti avans par devan e zot ti tonm lafas anba e anbras later an dizan. “Ozordi nou’n war laglwar. Beni lesyel ki dan demon in fer sorti en lanz pour delivre son pep.” Sa i vremen en mirak mon Prens, ou en lanz beni ki’n ganny anvoye pour remet lape e lazwa dan leker en nasyon ki’n konn gou soufrans.

Abrazeous apre senk san lannen, i’n war son plas dan fon lanfer e i’n anmenn ek li son fanmen neve ki’n fonn koman lasir dan soley. Ou ki sa benediksyon in tonm lo ou mon prens, nou a swete e nou a priye pour ki lape ava touzour dan ou leker.”

Atraver resansman prens Artir ti dekouver ki Kordelya ek Viktoryen etan pli vye zot ti trouv kouzen ek Oras, papa Orelis.

Zot ti osi deklare ki zot pe rod apre bann desandan zot gran tonton Petrous ki ti kit pei pour al egzile

depi dan syek ki Abrazeous ti vol Alze.

Me Prens Artir ki pa ti oule sa zistwar i ganny repete alor i ti konsol Kordelya an dizan. Mon ankouraz ou mon tant, pour pa fatig ou latet dan nanryen. Les tou zafer dan mon lanmen, si par azar nou fanmiy i ankor vivan en zour nou pou bezwen trouv zot, kantmenm enn.”

Aprè resansman lepep, en gran lafet ti ganny organize e Prens Viktoryen ki ti en pret, atraver en gran seremoni i ti ganny loner pou kouronn prens Artir koman zot lerwa.

Parmi bann fanmiy ki ti vin salye li lo son tronn dore, ti annan enn son pti kouzin tre dous e emab ki ti apel Sorayel. Son delikates ek son timidite, ti atrakte li bokou. Ti fasil pour li dekouver son santiman ki pour li, i sa fanm ideal ki ava kapab konplet lavi Adriyen.

Vi ki son dout pa ti zanmen tronpe, alor i leve lo son tronn e i anmenn Sorayel devan Adriyen ki ti paret esoke. Me bote Sorayel ti donn li en serten kouraz san demann okenn kestyon i ti salye Prens Artir an dizan “Mersi pour fer mwan sa loner mazeste, mon respekte ou swa, ou’n fer mwan en gran plezir antouka.”

Detrwa zour pli tar premye maryaz ti pran plas dan

pale e prens Adriyen ti ganny deklare koman en vre Prens.

Me atraver tou sa ki ti pe pase personn pa ti remark latristes lo figir prens Artir, akoz i ti’n deza remarke ki son pti pizon ti nepli vin war li. Alor i pa ti dir personn, i ti sey pran pasyans espere.

Antretan i ti al rann en vizit son paran san ki zot ti war li. Me lerwa Anzelo ti kapab santi son prezans, akoz zis prens Artir ki ti annan labitid zve ek son labarb.

I ti osi zve ek son pti frer dan son berso. Sa moman ti fer li realize ki ti annan sis mwan depi i ti’n kit Pale. I ti tyek en pti pe partou ziska dan biro Dimitris apre ki i ti’n asire tou keksoz ti pe mars byen i ti ale.

Me deryer lerwa Anzelo ti demande “Artir isi Zozeme?”

“Granper ou pe reve?” Kote ou’n war Artir? Si i ti la nou ti a war li. Mon pa tro bet pou kriye mon pti. Zozeme ti zis sekwe son latet e lerwa Anzelo ti gard son panse.

De zour apre ki i ti’n retourn dan Pale i ti ganny en lide pour li retourn lo sa ros kot sa Prens ti ete. Me malerezman i ti anval sak gout larm ki ti koule

dan son lizye apre ki i ti'n war selman en ros ordiner.

"Pa reste la asize mon prens ou misyon pa pou terminen toultan ou pa touy sorsye Ma Fleret". En lavwa ti dir. "I pe viv tre lwen dan en sato ki trouve lo en montanny tre danzere dan les, en pei izole".

"Me i malere pou dir ou ki ou pa pou ganny okenn led. Ou pou oblize debrouy dan ou menm. Mon annan pour swet ou bon kouraz, akoz i pa pou en travay fasil."

Prens Artir ki ti krwar son misyon in terminen i ti ris en gran respirasyon an dizan. "Me dir mwan mon met, akoz mon oblize touy Ma-Fleret? Eski i annan keksoz pour fer ek Prensese Mikaela?"

"Wi, i annan keksoz pour fer ek Prensese Mikaela. I'n met move sor lo li pour pini ou akoz ou'n touy Abrezeous. I pe revanze. Akoz move disan i dan zot lavenn. Abrezeous pa ti zanmen marye, avek son pou war i ti vyol nenport fanm ki i ti anvi."
"Me son fanm prefere ti prenses Mafalda ki ti en sorsyез. Savedir i ti fer en fiy ek Abrezeous ki ozordi Ma-Fleret i trouv sizenm zenerasyon."

"Sete dan syek ki ler mon ti anbandonn mon pei mon ti al tonm dan pei kot prenses Mafalda ti pe kontrol pei."

"Apre ki i ti konnen ki mon ete i ti komans persekit mwan e mon fanm ek mon zanfan ti disparet enn apre lot. Finalman mon ti ganny met dan four vivan. Erezman mon de pti zanfan Gamatenn ek Zezabel ti ase malen pour eparnye zot lavi."

Pli tar zot ti ganny pri dan pyez Makalifous ki ti trouv pti zanfan Mafalda, senkyenm zenerasyon. Gamatenn ek Zezabel ti'n deza vye me kantmenm sa zot ti reisi anpwazonn Makalifous dan manze e Ma Fleret ki ti'n vin pli malen ki Makalifous ti revanz lo zot lala kot zot in vin dondosya vivan.

"Ma Fleret pe fer tro bokou fodre detrir li pour ou kapab delivre sa bann dimoun ki'n ganny transformen dan sato e parmi ou a trouv Gamatenn ek Zezabel".

"Mon sagren mon napa pouvwar pour kapab ed ou." "Alor esey ou lasans e pli tar ou a konn plis detay e sirtou ou ava ariv lo dernyen letap ou misyon e byensir ou pou byen ganny rekonpanse e ou a revwar ou prenses. Pa lot ki nanm ou gran tonton Petrous ki pe koz ek ou."

Ti pran Prens Artir trwa zour dan lezer pour li kapab trouv sato Ma Fleret, me firanmezir ki i ti aprobe i ti remarke ki sa sato pa ti annan okenn laport e ni okenn lafnet.

Erezman ek son pouwar envizib i ti nobou antre anndan par laseminen. Zis konman i ariv anndan i ti tann Ma Fleret pe kriye, "Zezabel, Zezabel, lasoup". Dan lwen i ti kapab tann en dimoun i reponn ek en lavwa tranble. " Dan senk minit i a pare metres".

Alor i ti swiv direksyon sa lavwa e lala kot i ti dekouver en nespes fanm ki ti annan en figur absoliman parey en lare. I ti vremen fer per, sa moman i ti pe koup lavyann dimoun par pti morso pour met dan marmit lasoup ki ti pe bwi san sesman.

" Bonzour Zezabel," Prens ti dir. Zezabel ti sote dan en zar konmsi i ti'n per. " Me ki ou ki konn mon non?" I ti kriye ek lafreyer "Mizerab garson, kot ou'n pase pour antre isi?" "Sorti la ale deswit, si ou les Ma Fleret met lanmen lo ou a pas parey ou kanmarad akoz li i pa eparnye personn i atoufer."

"Me la mon war ou pe koup lavyann dimoun, ou soutir li alor?" " Ki mon pou kapab fer? Mon en dandosya vivan ou pa trouve? Mon ti a voudre kapab delivre mon lekor. Apre tou mon pa konnen kote son lafors i ete, mon pa ganny akse ek son lasanm mon pa kapab antre kot li si i pa ouver laport e zanmen i kit son lasanm."

"Eski i annan en fason ki mon ti'a kapab ede?"
"Mon krwar pa, i annan plizyer ou kanmarad ki'n esey oule touy Ma Fleret me finalman zot in ganny roti vivan dan four, mon per pour ou."

Zezabel ti'n pare pour li al anmenn lasoup Ma-Fleret prens Artir ti swiv li deryer vi ki i ti kapab fer li envizib.

Ti en boner pour li anfen i ti kapab desifre tou sekre ki ti annan dan sa lasanm. I ti kapab trouv Ma-Fleret kot ti pe dormi lo en nespes lili anba en moustiker nwanr.

Prens Artir ki ti war byen kler son lizye pa ti mank nanryen dan sa lasanm. I ti kapab remarke ki Ma Fleret ti deza vye e son figur ti'n dekonpoze, son lizye ti eliminen parey sat maron dan fernwanr.

I ti osi kapab remark en bann nespes pti kreatir ater partou dan kwen ki ti pe bouz bouze dan en zar zot ti pe dir sov zot.

De leskelet sek ti pe servi Ma Fleret lasoup ki Zezabel ti'n anmenn "Kisisa tousala?" Prens ti dir dan limenm.

I ti decide pour retourn kot Zezabel pour li ganny plis lenformasyon ki pou ed li kapab atak Ma Fleret.

Zezebel ti revwar Prens pe debout lakwizin “Ou ankor la zennonm? I ti dir ek en lavwa tranble.”

“Ase enkyet Zezebel” Prens ti dir li, “ Ganny konfyans ek mwan, donn mwan plis lenformasyon ki pou kapab ed mwan delivre ou ek ou frer.”

“Koman ou’n konnen mon frer osi i isi?”

“Mon ava dir ou pli tar zis donn mwan en pe detay lo Ma Fleret.”

“ Ekout mwan byen Ma Fleret pou kit isi dan sato zis minwi pour li al fer son bann simagri partou kot i anvi e i pa pou antre toultan pa trwa er bomaten.”

“Me mon pa konnen koman ou pou kapab antre dan son lasanm avan minwi, dan en fason ki ou ti ava kapab trouve koman i prepar li pour anvole.”

“Si i selman ou ti kapab delivre nou, mon pov frer i en gro lours nwanr i anfermen dan en lakaz anfer anba lanmer. De semenn pase mon ti war en zoli prenses dan son lasanm kot li mon pa konnen ki i’n fer ek li, petet i kapab par la anfermen dan en lasanm. Sey rode si ou kapab.”

En nouvel ki ti fer prens grens son ledan, me i ti bezwen apez son lakoler pour fer son travay pli

fasil, e apre tou i pas ti oule fer Zezebel konnen ki i ti ete.

Deswit i ti konmans marse partou dan sato, dan en lasanm i ti kapab trouv en bann nespes nanm ki ti’n anpay ek kanmarad zot regar ti parey konmsi zot ti pe dir vin tir zot la. Dan en lot lasanm ti annan zis bann lezo mor.

Dan en lot gran lasanm ki ti parey dan en zou, koson, sat, lisyen, zako, serpan (eksetera). Zis dan milye sato ti annan en gran lakaz anvit ki ti ranpli ek diferan kouler pwason dan zar vyey.

Sa ki ti pli tous leker prens Artir kan i ti rantre dan en lasanm kot ti annan bann gro kopo lavyann dimoun fre anpandan i ti dir ek lakoler, “Eski i posib pour en imen fer krim ek son prosen koumsa?”

Me afors marse i ti arive trouv prenses Mikaela kot i ti’n ekspoze dan en serkey ouver.

Son leker ti oule sorti me i pa ti kapab tous li, i ti bezwen rode kote sekre Ma Fleret ti ete avan.

I ti pou bezwen al antre dan lasanm Ma Fleret me si i ti napa sa pouvwar envizib i pa ti pou kapab fer nanryen.

I ti antre kot Ma Fleret atan kot i ti pe prepare pour li ale i ti'n alim sa kat labouzi nwanr dan kwen son lasanm e i ti pe fer en bann simagri dan zar i ti pe envoke.

Deswit apre i ti al dormi lo sa lakrwa nwanr ki i ti'n devir latet anba e finalman i ti retir son lenz e i ti al antre dan sa sodyer delo nwanr, apenn de minit i ti'n fini vin en gro manman leg, ti fremir pour war li kot i ti pe bat son lezel e en moman donner i ti pran lavol atraver en trou ki ti'n ouver tousel, e i ti fermen deswit apre ki i ti'n sorti.

Prens Artir ti ganny leker tranble, me i ti bezwen tenir li ferm, vi ki i ti'n determinen pour li fini akonplir son misyon.

Deswit i ti al rann li en kont ki ti annan dan sa lot sodyer me i pa ti kapab konpran ki Ma Fleret ti annan pour fer ek sa nespes delo blan "Kisisa tousala" I ti dir dan limenm.

Par kiryozi i ti al tir likou dan en gran marmit nwanr, anpandan lo en dife set kouler ki ti pe alimenn san tenyen, en bann keksoz dan zar lor ti pe bwi ladan. "Zot! Kisisa ki pe bwi?" Prens ti demande dan limenm. Sa moman tou bann koksis latet nek ti bouze san sesman, ti paret ki sa de leskelet ti pe dir li al kot en latab.

Sa moman disan ti pe marse dan son lekor e son lekor ti parey en lorloz dereye, akoz nenport dimoun ti pou ganny lanvi taye.

Me i ti azir brav. En gro liv lapo rouz ti atir son latansyon lo letazer kan i ti'n lir de paz i ti dekouver ki ladan i ava ganny ransennyman nesaser menm si ti'n ekri an Grek ek Kreyon nwanr. Prens ti dir dan limenm "Ou Ma Fleret ou, mon pou defet ou ozordi."

Lo en latab ti annan tou sa ki i ti bezwen, en sizo mazik, en bag, en lakle e trwa pti boutey blan ki dan sakenn ti annan en kouler likid, enn kouler disan, enn ver e enn kouler lila.

Napa keksoz bizar ki ti manke dan sa lasanm, me Prens ti konnen kwa ki ti pli enportan pour Ma Fleret e dan sa liv i ti nobou konnen ki ti annan pour li fer. Tou fason i ti bezwen esper Ma Fleret retournen, li antretan i ti kontinyen lir sa liv.

Zis trwa er Ma Fleret ti fer en debri kot i ti pe antre nek i ti antre dan sa sodyer delo blan, apenn senk minit i ti'n fini retourn dan son normal ek sa gro lafatig i ti al tou drwat lo son lili anba son moustiker nwanr.

Prens ti'n konnen si i devir sa lakwa latet anler i pa

pou leve me sa pa ti pou servi dan nanryen, omwen ti donn li letan fer tou sa ki i ti annan pour fer.

Avek sa sizo mazik i ti koup seve Ma-Fleret ora son latet e i ti anvoy dan sa marmite ki ti pe bwi san sesman.

I ti espere pandan trwa minit, ek en nespes lespatil i ti retir trwa grenad ki pour li ti tre nesese e i ti met dan son pos ek lezot keksoz ki i ti'n pran lo latab. Tou sa bann nespes bebet ti ganny benyen dan sa delo blan. I ti etonan pour war en bann pti zanfan ki ti'n retourn dan zot mormal e sa de leskelet ti en fanm ek en zonn, me prens ti remarke ki zot pa ti kapab koze me zot ti konpran byen, i ti dir zot degaze donn li lanmen pour al sers tou sa bann lezot koksik ek zannimo e tousala ti ganny benyen dan sa delo blan.

Prens ti soke pour war ki i ti'n donn lavi plis ki dis mil dimoun an kontan fanm ek zanfan.

Pa ti ankor fini, i ti al sers Zezabel ki li osi pa ti tarde retourn dan son normal. Ti reste sa bann ki ti'n vin pwason. Zot ti plito bann zenn zan ek zenn fiy. Me Prens ti kapab tonm feb kan i ti ariv dan lasanm kot Prens ti ete serkey ti deza vid.

Me deswit i ti kontrol son lekor vi ki i ti annan for

lide ki en dimoun in vin anlev li me i ti napa bokou letan pour espere, lizour ti pe fer i ti retir sa kat labouzi nwan e i ti anvoy dan sa sodyer delo blan san realize ki i ti'n fer en bon zafer.

Sa kat labouzi ti vin kat labouzi blan ki ti'n fini alimen. "Ar! sa bon zafer" Prens ti dir "I bezwen en lalimyer pour kapab ed nou trouv semen sorti. Zezabel ou pran en labouzi e pas devan, sa bann dimoun, desann, zot a zwenn mwan anba dan fon sato."

Erezman Prens avek son pouwar mazik ti nobou ouver en pasaz e sa bann dimoun ti nobou anfen war zot andeor sato. Me zot ti tou ebete. Prens ti dir ek Zezabel zis ou ki kapab koze, ou ava diriz sa bann dimoun. Marse ziska ou a zwenn en lakaz antre anndan ek zot e esper mwan fer sir ki person pa sorti deor. Ankouraz zot pour dormi, zot bezwen en bon repo.

Pa traka pour manze en dimoun ava servi zot. Prens pa ti les okenn letan perdi i ti bezwen plonze anba lanmer pour al rod Gamatenn. Pa ti pran li bokou letan pour trouv li, i ti servi sa lakle mazik pour ouver laport. "Ekoute Gamatenn," prens ti dir li. "Mon'n ganny anvoye pour delivre ou. Ou annan pou swiv mwan, napa okenn letan pou les perdi, lizour in fini fer."

Prens ti ganny en pe retar pour fer sa gro lours

mont anler. Apre nek i ti voltiz sa gro liv dan sa dife set kouler deswit ti aparet en solda abiye dan en liniform lager. I ti salye prens an dizan "An brilan sa liv ou'n apel mwan, ki oule mon fer pour ou?"

Mon ti ava oule ki ou touy Ma-Fleret vi ki mon napa drwa touye. Ma-Fleret pa ti ganny letan fer nanryen, larder labiyman sa solda ti sifi pour fer li bar son lizye ek son lanmen e sa solda ti pers son kote ek sa lans ti sorti en bann delo nwanr, plito ki disan.

Deswit i ti degiz li dan laform en dinosor e sa solda ti tir son de kote lizye ek sa lans e i ti vin en nespes bebet frapan. Sa solda ti dir ek Prens " Mon'n fini ek li, me travay pour ou prezan."

En moman donner sa solda ti disparet e Prens ti dir ek vye tonton "Donn mwan ou lanmen." Avek son pouvwar envizib i ti anmenn sa vye zonm andeor sato i ti kapab tann li pe kriye. Enn fwa i ti'n ariv par lao sato i ti larg en lot grenad ki ti parey en bonm atomik kot i ti tonbe. Ti annan zis bann gro lafimen nwanr. Prens ki ti pe eksepte ankor en sirpriz i pa ti tarde pour larg son dernyen grenad lo en pti boul dife ki ti sorti tou drwat kot sato ti ete pe vin lo li. Sa grenad ek sa dife ti fer en gro leksplozyon dan ler. Avek sa ou a bezwen kreve Ma Fleret al antre dan ou lanfer e les ou kanmarad

viv anpe.

Nenport dimoun ki ti a pas par la pa ti pou oule krwar si i ti deza annan en sato la, partou ti'n prop. Ti reste zis bann pti grabo ater.

Prens ti al zwenn sa bann dimoun e i ti pran son letan pour tir zepeng ek prekosyon anba zot lalang e zot tou ti remersye Prens Artir pour lapenn i ti'n redonn zot lavi.

Prens limenm ti kapab remark en bann zenn zan ek zenn fiy. En bann pti zanfan san zot paran, ti vremen aras leker. Ti osi annan bann endividi e plizyer fanmiy e zot pa ti menm rapel kot zot ti pe reste avan.

Prens ti dir ek zot, "Mon annan en kestyon pour poz zot, reflexir byen avan ki zot reponn, "Vi ki i annan en gran kantite zot, eski zot ti a oule reste isi e form en nouvo vilaz, oubyen zot oule retourn dan zot pei?"

En zonm en pe aze ti reponn "Ma Fleret in fini kreve, mon pa war akoz nou pa kapab form en vilaz pour nou dan sa zoli pti kwen montanny, ki zot dir mon bann kanmarad?"

"Antre nou, nou ava kapab adopte sa bann pti

zanfan ki san paran.”

“I a parey konmsi nou reveye dan en profon sonmey. Malgre nou en ras melanze me nou a vin en sel nasyon.”

Vi ki tou dimoun ti dakor lo sa pwen alor Prens ti ouver son lanmen plizyer pti bengalo ti aparet e i ti dir zot, “lala mon bann kanmarad etabli zot e viv ere.”

“Tandis ki ou Gamatenn ek Zezabel nou ava annan letan pour nou koze pli tar anmenmtan mon ava prezant mon lekor. Pour le moman reste ek sa bann dimoun ziska ler mon vin zwenn zot”. Avan ki zot ti ouver zot labous pou koze prens ti’n fini disparet.

Ti fasil pour zot tou konpran ki prens ti annan en pouvwar mazik. Me osito ki prens Artir ti met lipye dan Pale i ti antann en lavwa ki ti dir li “Bonn rantre mon Prens e mersi bokou pour ou ed. Ou vreman brav, ou’n konnen egzakteman ki ti fodre ou fer pour sov lavi sa bann dimoun, lobeisans, perseverans e krwayans i trwa lakle pli enportan dan lavi. Kan ou annan en lafwa ferm konsider ou solid, okenn dyab pa pou kapab antrenn ou, alor reste ou touzour lo semen konba.”

“ Pa tarde pour reini ou gran paran ansanm, donn

sans Kordelya pou mor anpe deza i pe viv dan en rev.”

“Mon oule asir ou ki ou Prens ti ganny anleve kot Ma Fleret akoz i ti pe al ganny touye ou pa ti pou kapab sov son lavi”.

“Ou vreman diny pour posed en tel kalite prenses. Me toudmenm i reste ou pour prouv ou lanmour. Al rod li parmi sa bann nanm ki pe ganny pirifye. Fodre ou azir brav pour ou konnen lekel li parmi tou sa bann dimoun ki ou trouve pe monte desann otour larivyer dormi ki trouve kote dan nor ou pei.”

“Me fodre ki ou al laba san okenn sandal dan ou lipye. Mon averti ou, ki sa semen ki pou anmenn ou kot sa larivyer i tre danzere, mon pa pou donn plis detay. Ou ava al war pour ou menm. I en landrwa sakre, si kelken i al laba ek en ferm konfyans pour demann son pardon ou byen pour rod en gerizon napa dout ki i pa war en solisyon.”

“I pou pran ou preske de er-d-tan pour ou ariv laba a pye.”

“Me aprezan i ava reste mwan pour dir ou mersi pour sa bann travay ki ou’n akonplir dan nou faver.” Me non, Prens ti reponn. “ Mwan ki devret remersye zot pour zot led vi ki mon’n aprann bokou keksoz ki i ava servi mwan dan lavenir.”

“Be bon alor, mon a les ou al esey ou lasans.” Prens Artir ti napa nanryen pour esper ankor, i marse ziska i ariv lo sa pon ki ti vreman danzere. Anfen ti bezwen azir brav e mars ek prekasyon san get okenn par, parske sa pon ti en pe apik e etrwat. Par anba ti annan en gran kouran efreyan ki ti pe desann ek gro gro lekim blan. Si par aksidan i ti arive mank lakilib i ti pou al reponn lape anba. Lala kot i ti pou ganny balye aköz i en kouran ki napa finisyon. Tousala ti plito en mister.

Prens Artir ti'n pare pour sakrifye son lavi pour lanmour son prenses, malgre ek lagorz sere i ti arive termin son lamars lo sa pon.

Pli etonan ankor, sa bann gro gro nyaz ki ti pe roul roule ansanm e osi sa bann gro gro lafimen epe ki ti sorti dan sa delo kler e frankil absoliman glason dan en ver kristal. Prens ti reste nek anval lakras.

Sa ki ti pli soka, dan de kote larivyèr ti paret annan en lesklaye kot en bann dimoun ti pe monte desann latet anba lebra krwaze. Pa ti fasil pour li rekonnet son Prens anba vwal. Me pou prouv son lanmour alor i ti ekspoz son lekor ant lavi ek lanmor.

Sa larivyèr deza ti pe donn frison i pa ti kapab konpran limenm ki ti pe ariv li, nek i ti ferm son lizye e les ale son lekor, en moman donner i santi li pe vire dan zar konmsi i dan en karousel e kelken

ti pe tenir son lanmen, sete sa moman ki i ti perdi konnesans.

I ti reveye kan i ti antann en pti baba pe plere, me kan i ti ouver son lizye, lerwa Anzelo ti pe asize dan bor li an souriyan.

Prens ti leve rapidman e i ti demande “Granper! Koman mon'n fer pour ariv isi?” “Ki'n arive ek mwan?” “ Mon pa konnen mon boy,” Lerwa Anzelo ti ankor annan sa kouraz pour ekout realizasyon rev son, pti Prens. I ti konpran anfen ki son prop rev ti'n realize tou sa ki i ti pe swete ti'n vin an realite alor i ti dir ek son pti Prens.

“Manman ek Dimitris zot konnen mon la?” “ Wi, byensir zot konnen”. “ Mon pa kapab konpran” Prens ti reponn dan zar konmsi i ti'n reveye dan en rev. “Mon napa okenn kestyon pour demann ou aprezan ki mon konnen ki ou'n arive kraz anba ou lipye e dezormen ou ava kontinyen servi menm pouvwat pour konbat ek nenport satan ki a tante pour sedwir ou.

Mon oule zis demann ou en faver, mon kont lo ou pour ed Zorz ou pti frer ki mon pe ekspekte ki dan kenz an disi i ava kapab tenir sa popilasyon dan son lanmen e ki tou keksoz ava reste parey i ete. Mon kont lo ou pou pa les mon nanm azite.

“Pa trakase, granper mon’n ganny ase leksperyans pour pas ek li.” “Ar, mon pti Prens, mon pa kapab eksprim grander mon lazwa letan mon war ou la sen e sof an plenn sante. Mon krwar prezan mon ava kapab antreprann mon gran voyaz anpe.”

Prens Artir ti ser son granper dan son lebra an dizan “ Non granper, pa desito, reste ankor en pe letan avek nou.”

“Non mon boy, mon ava egzazere si mon demann plis, san diyan mon’n viv e mon’n fer tou sa ki mon ti ganny demande pour fer isi ba, mon napa okenn regre.”

Pli tar apre lerwa Anzelo ti’n ale en lavwa ti met Prens debout ek en serten lemosyon.

“Leve mon Prens,” Sa lavwa ti dir “ Abiye pour ou al rankontre ou presses dan gran Bazilik Sen Zid e pret Sezaren pe espere pou li konmans seremoni maryaz.”

En pti moman apre, sa lanmizik ki i ti’n deza tande kot larivyèr ti ranpli latmosfer. A son sirpriz i ti war plis ki senkantenn dimoun abiye dan zot vetman Rwayal aparet devan li an souriyan. Sakenn ti donn li en benediksyon. Firanmezir zot ti disparet. Dernyen sa vye bonnonm ek son gran labarb blan ti met lanmen lo son latet epi i ti disparet. Prens ti napa nanryen pour fer plis ki al zwenn son Presses.